ATENÇÃO

ERRATA

Na página 6, no manual TQB2B0220 e na página 7 dos manuais TQB2B0219-2 e TQB2B0225, no item **Adaptador LAN Sem Fios**, informamos que o adaptador compatível, modelo WNDA3100-100NAS, pode ser adquirido apenas através do site:

www.panasonic.com.br/eshopping

As TVs dos modelos abaixo são compatíveis com este modelo e permitirá o acesso sem fios do serviço Viera Cast

Tipo de TV	Modelo	Manual
Plasma	TC-P58VT20B TC-P50VT20B	TQB2B0220
	TC-P50V20B	TQB2B0219-2
LED LCD	TC-L42D20B TC-L37D20B TC-L32D20B	TQB2B0225

Para configuração do acesso a sua rede, consulte o item **"Usando os serviços de Rede"** do seu manual.

Apenas este acessório é compatível com as TVs dos modelos acima descritos. O funcionamento da rede sem fio, através de outros adaptadores, não é permitido.

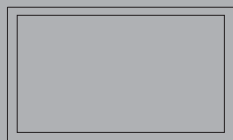
Este adaptador funciona nos padrões IEEE™ 802.11 a/b/g/n draft 2.4/5 GHz, especificados pela Netgear*, fornecedora deste equipamento. Antes de configurar a rede sem fio, verifique se o roteador possui estes padrões. O funcionamento da rede sem fio está sujeito a condições de distância e local de instalação, para se obter a melhor velocidade de transferência de dados. Verifique todos os itens de configuração, como endereço IP, DNS, Proxy, entre outros, que estão ajustados em seu roteador, para que o adaptador possa se conectar a rede sem problemas. Após a instalação do adaptador USB na TV, faça o teste de conexão, presente na aba de configuração de rede no menu da TV.

Caso o adaptador apresente problemas, entre em contato através do Serviço de Atendimento ao Cliente Panasonic – 0800-011-1033 (Grande São Paulo) 012-3935-9300 (Outras Localidades)

*Para informações sobre o produto e a marca, acesse **www.netgear.com.br**

Panasonic®

modelos:
TC-P50VT20B
TC-P58VT20B

Manual de Instruções

Televisor PLASMA

Obrigado por adquirir este produto Panasonic. Leia atentamente estas instruções antes de operar seu aparelho e guarde-a para futuras consultas.

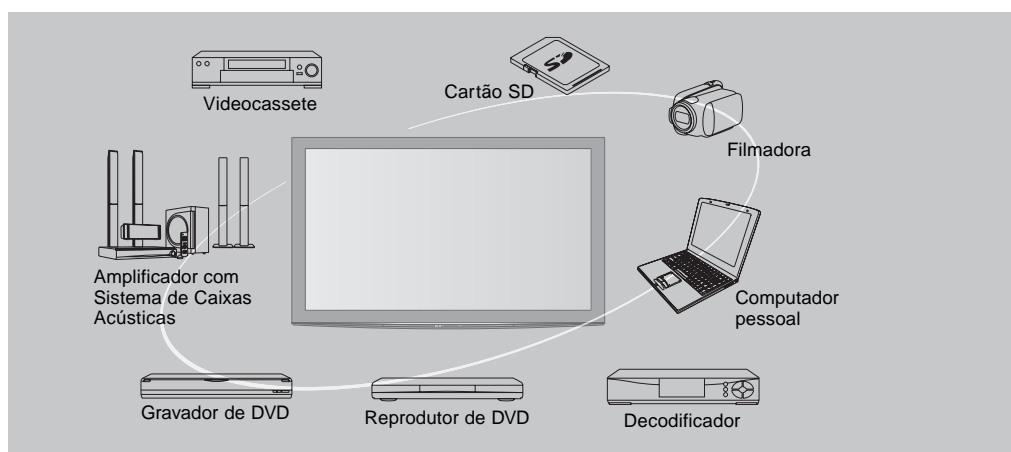
As imagens mostradas neste manual são somente para ilustração.

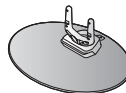
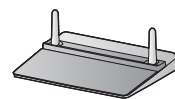
Antes de ligar o aparelho, leia atentamente as instruções contidas neste manual.

TQB2B0220

Experimente um incrível nível de diversão em multimídia

Recebe sinais digitais terrestres usando um sintonizador de TV Digital Integrado
Imagens nítidas com o terminal HDMI
Cria um home theater e gravador DVD através da conexão “VIERA Link” sem ajustes complicados!

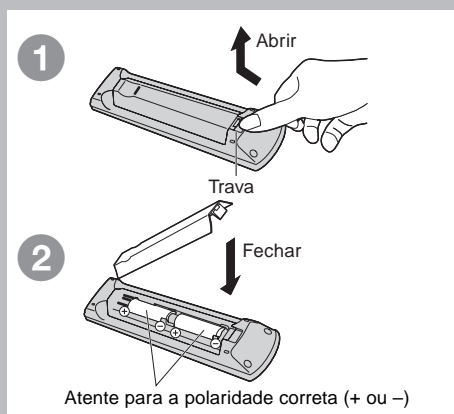
Desfrute de várias mídias

Acessórios padrões

Verifique se recebeu os acessórios e itens mostrados abaixo ☑

• Não coloque os acessórios todos juntos. Tome cuidado para não os jogar fora sem querer.

Cuidado

• Este produto contém peças possivelmente perigosas (como sacolas plásticas), que podem ser inspiradas ou engolidas acidentalmente por crianças pequenas. Mantenha estas peças fora do alcance de crianças pequenas.

Este produto está licenciado sob o portfólio de patentes AVC licenciada para o uso pessoal e não comercial de um consumidor para (i) vídeo codificado de acordo com o padrão AVC (“Vídeo AVC”) e/ou (ii) decodificar vídeo AVC que foi codificado por um usuário envolvido em uma atividade pessoal e não comercial e/ou foi obtido por um fornecedor de vídeo licenciado para fornecer Vídeo AVC. Nenhuma licença é garantida ou será implicada para qualquer outro uso.

Instalando e removendo as pilhas do controle remoto

Cuidado

- A instalação incorreta pode causar vazamento e corrosão da pilha, resultando em danos no controle remoto.
- Não misture pilhas velhas com novas.
- Não misture tipos diferentes de pilhas (como pilhas alcalinas e de magnésio).
- Não use pilhas recarregáveis (Ni-CD).
- Não queime nem desmonte as pilhas. As pilhas não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz do sol, fogo, etc.
- Não desmonte nem modifique o controle remoto.

Índice

Certifique-se de Ler

Guia Rápido

Visualização

Funções Avançadas

Técnico

Precauções de Segurança

Aviso

Manuseando o plugue principal e o cabo

- Insira o plugue principal completamente na tomada elétrica (se o plugue principal estiver frouxo, ele pode gerar calor e causar fogo).
- Assegure-se de que o plugue principal é de fácil acesso.
- Assegure-se de que o pino terra do plugue principal está firmemente conectado para evitar choque elétrico
- Não toque no plugue principal com a mão molhada (isto pode causar choque elétrico).
- Use somente o cabo principal fornecido com este TV (outros cabos podem causar fogo ou choque elétrico).
- Não danifique o cabo principal (um cabo danificado pode causar fogo ou choque elétrico).
  - Não remova o TV com o cabo conectado a uma tomada elétrica.
  - Não coloque objetos pesados sobre o cabo nem deixe o cabo próximo a objetos com alta temperatura.
  - Não torça o cabo, não dobre nem estique o cabo excessivamente.
  - Não puxe o cabo. Segure pelo corpo do plugue principal quando desconectar o cabo.
  - Não use um cabo ou plugue principal danificado.

Alimentação/Instalação

- Este TV foi projetado para operar em 110 – 220 V~ 50/60 Hz

Não remova a tampa e NUNCA modifique seu TV por conta própria

- Não remova a tampa traseira, pois peças energizadas são acessíveis quando ela é removida. Não existem peças que possam ser reparadas pelo usuário em seu interior (componentes de alta voltagem podem causar sérios choques elétricos).
- Em caso de necessidade leve seu TV para ser verificado, ajustado ou reparado em seu revendedor Panasonic local.

Não exponha à chuva nem umidade excessiva

- Para evitar danos que podem resultar em choques elétricos ou fogo, não exponha este TV à chuva ou umidade excessiva. Este TV não deve ser exposto a gotejamentos, respingos de água e objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre nem acima do TV.

Não exponha à luz direta do sol nem outras fontes de calor

- Evite expor o TV à luz direta do sol e outras fontes de calor. Para evitar fogo, nunca deixe nenhum tipo de vela ou chama aberta sobre ou próximo do TV.

Não insira objetos estranhos no TV

- Não permita que nenhum tipo de objeto caia no interior do TV através das aberturas de ventilação (pode ocorrer fogo ou choque elétrico).

Não deixe o TV em superfícies inclinadas ou instáveis

- O TV pode cair ou tombar.

Use somente os pedestais/equipamentos de instalação indicados

- O uso de pedestais não aprovados ou outros materiais de fixação podem tornar o TV instável, com risco de ferimentos. Certifique-se de pedir ao seu revendedor Panasonic local, a instalação.
- Use pedestais (pág. 6)/suportes de parede (pág. 6) aprovados.

Não deixe que as crianças manuseiem o Cartão SD

- Como qualquer objeto pequeno, os Cartões SD podem ser engolidos por crianças pequenas. Remova o Cartão SD imediatamente após o uso e guarde-o fora do alcance das crianças.

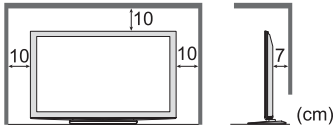
Advertência

(Lei Federal nº 11.291/06)

Para evitar danos ao sistema auditivo, é recomendável não usar este aparelho com volume superior a 85dB (oitenta e cinco decibéis) por tempo prolongado.

Cuidado

- **Este aparelho é para o uso em climas tropicais**
- **Quando limpar o TV, desconecte o plugue principal**
  - A limpeza de um TV energizado pode causar choques elétricos.
- **Quando não for utilizar o TV por um longo período de tempo, desconecte o plugue principal**
  - Este TV irá consumir alguma energia, mesmo no modo Off (desligado), enquanto o plugue principal estiver conectado a uma tomada elétrica.
- **Transporte somente na vertical, com a parte indicada para cima**
  - Transportar o TV com a tela voltada para cima ou para baixo, pode causar danos nos circuitos internos.
- **Deixe um espaço ao redor do TV suficiente para irradiar o calor**
  - Quando usar o pedestal, mantenha um espaço entre a base do TV e a superfície onde o TV está instalado.
  - Se estiver usando um suporte de parede, consulte seu manual.

(cm)

- **Não bloqueie as aberturas de ventilação**
  - O bloqueio da ventilação por jornais, toalhas de mesas, cortinas, etc., pode causar superaquecimento, fogo ou choques elétricos.
- **Não aplique força excessiva nem sujeite a tela a impactos**
  - Isto pode causar danos, resultando em ferimentos.
- **Não exponha seus ouvidos a um volume excessivo de fones de ouvido**
  - Danos irreversíveis podem ser causados.
- **O TV é pesado. Manuseie o TV por 2 ou mais pessoas.**
  Segure como mostrado para evitar ferimentos ou queda do TV.

Nota

- **Função de espera automática**
  - O TV entrará automaticamente no modo de espera nas seguintes condições:
    - Se nenhum sinal for recebido e nenhuma operação for realizada no modo TV Analógico por 30 minutos, o TV entrará automaticamente no modo de espera.
    - Nenhuma operação é executada para o período selecionado em "Auto Standby" (Espera Automática).

- **Mantenha o TV distante destes tipos de equipamentos**
  - Equipamento eletrônico
    Em particular, não deixe equipamentos de vídeo próximos do TV. Interferências eletromagnéticas podem distorcer a imagem/som.
  - Equipamentos com sensores infravermelhos.
    Este TV também emite raios infravermelhos. Isto pode afetar a operação do outro equipamento.

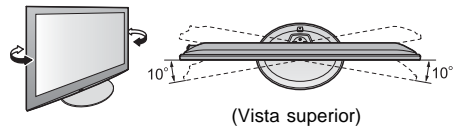
Não deixe uma imagem congelada na tela por um longo tempo

Isto pode fazer com que a imagem permaneça na tela de plasma ("imagem residual").
Isto não é considerado mau funcionamento e não é coberto pela garantia.
Típicas imagens congeladas:

- Número do canal e outros logos
- Imagem mostrada no modo "4:3".
- Videogame
- Imagem de computador

Para evitar a imagem residual, o contraste é reduzido automaticamente após alguns minutos se os sinais não forem enviados ou operações não forem feitas (pág. 68).

(TC-P50VT20B)
Ajustando a tela no ângulo desejado

- Não deixe nenhum objeto dentro do ângulo de rotação.

(Vista superior)

Atenção

Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (–) estão no sentido indicado. As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou recarregadas.

Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
No caso de vazamento da pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
Não remova o invólucro da pilha.

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada

Guia de Início Rápido
Precauções de Segurança

Acessórios/Opções

Acessórios opcionais

Entre em contato com seu revendedor Panasonic mais próximo para adquirir os acessórios opcionais recomendados.
Para detalhes adicionais, consulte o manual dos acessórios opcionais.

☐Óculos 3D
• TY-EW3D10W

• Se precisar de um óculos 3D adicional, adquira-o como um acessório opcional.

☐Adaptador LAN Sem Fios

Informações adicionais sobre o Adaptador LAN Sem Fios e ponto de acesso podem ser obtidas no seguinte website (somente em inglês)
http://panasonic.jp/support/global/cs/tv

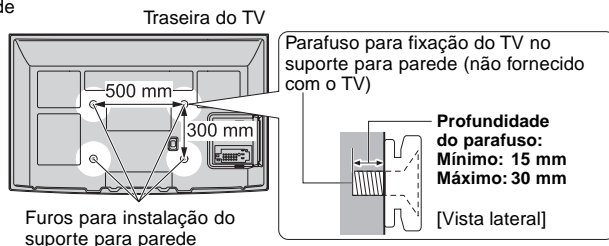
Cuidado

• Para usar o Adaptador LAN Sem Fios, um Ponto de Acesso é necessário.
• Recomendamos o uso do Adaptador LAN Sem Fios com o cabo de extensão.
• Para evitar interface de ondas de rádio, mantenha o TV distante de dispositivos como outros dispositivos LAN sem fios, forno de micro-ondas e dispositivos que usam sinais de 2.4 GHz e 5 GHz quando usar o Adaptador LAN Sem Fios. Caso contrário, pode ocorrer mau funcionamento.
• Dependendo da área, este acessório opcional pode não ser disponível.

☐ Câmera de Comunicação
• TY-CC10W

Cuidado

• Esta câmera pode ser usada no VIERA CAST (pág. 53).
• Leia também o manual da câmera.
• Dependendo da área, este acessório opcional pode não ser disponível. Para detalhes, consulte o revendedor Panasonic local.

☐ Suporte para parede

Aviso

• No uso de outros suportes para parede ou na instalação de um suporte de parede por conta própria existe o risco de acidentes pessoais e danos ao produto. Para manter o desempenho e a segurança do aparelho, tenha certeza absoluta de pedir ao seu revendedor ou um terceirizado licenciado para instalar o suporte para parede. Qualquer dano causado pela instalação sem um instalador qualificado irá anular a garantia.
• Leia cuidadosamente as instruções que acompanham os acessórios opcionais e tenha absoluta certeza de seguir os passos para evitar que o TV caia.
• Manuseie o TV cuidadosamente durante a instalação, pois impactos ou outras forças podem causar danos no produto.
• Tenha cuidado quando fixar suportes na parede. Sempre certifique-se de que não há cabos elétricos ou canos na parede antes de pendurar o suporte.
• Para evitar queda e ferimentos, remova o TV de onde está fixado quando não for mais utilizá-lo.

Instalando o pedestal

Aviso

Não desmonte nem modifique o pedestal.
• Caso contrário, o TV pode cair e ser danificado e, pode resultar em ferimentos.

Cuidado

Não use o pedestal para nenhum outro TV ou tela.
• Caso contrário o TV ou a tela pode cair e ser danificada, podendo resultar em ferimentos.

Não use o pedestal se estiver deformado ou fisicamente danificado.
• Se usar o pedestal enquanto estiver fisicamente danificado, podem ocorrer ferimentos. Entre em contato com seu revendedor Panasonic mais próximo imediatamente.

Durante a instalação, certifique-se de que todos os parafusos estão firmemente apertados.

- Se todos os cuidados não forem tomados para assegurar que os parafusos estão corretamente apertados durante a montagem, o pedestal não será forte o suficiente para suportar o TV, podendo cair, causando danos e ferimentos.

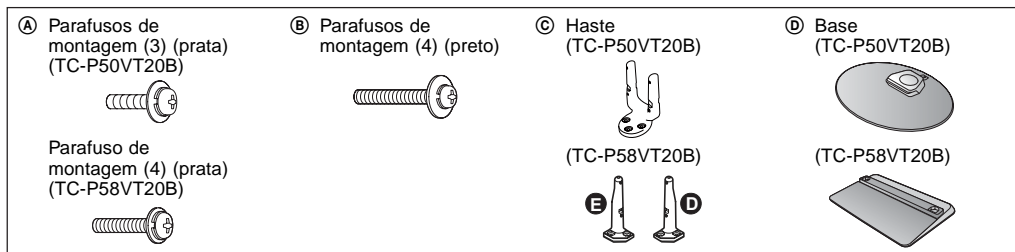
Assegure-se de que o TV não caia.

- Se o TV receber um impacto ou crianças subirem no pedestal com o TV instalado, o aparelho pode cair, podendo resultar em ferimentos.

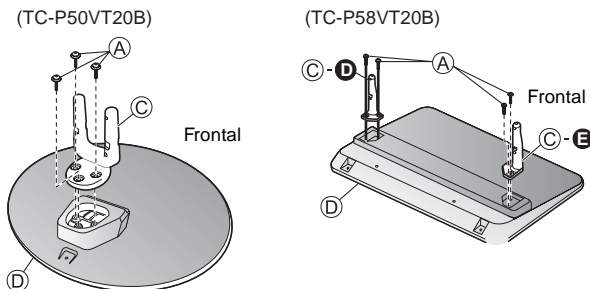
Duas ou mais pessoas são necessárias para instalar e remover o TV.

- Se duas ou mais pessoas não estiverem presentes, o TV pode ser derrubado, causando ferimentos.

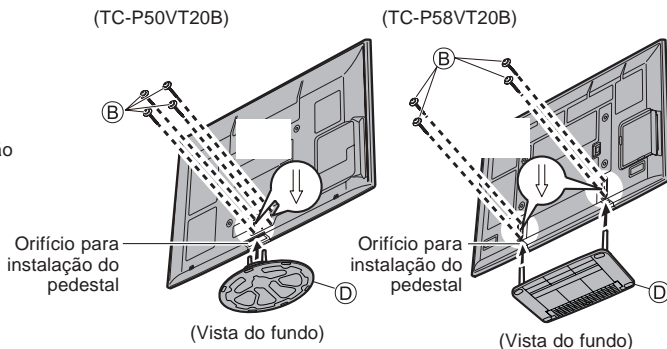
Quando remover o pedestal do TV, não remova o pedestal por nenhum outro método que não seja o procedimento especificado (veja abaixo).

- Caso contrário, o TV e/ou pedestal pode cair, causando danos ou ferimentos.

Montando o pedestal

Use os parafusos de montagem Ⓐ para prender a haste Ⓒ na base Ⓓ firmemente.

- Certifique-se de que os parafusos estão firmemente apertados.
- Forçar os parafusos de montagem na direção errada pode danificar a rosca.

Prendendo o TV

Insira a haste no TV e, depois, prenda firmemente com os parafusos de montagem Ⓑ.

- Certifique-se de que os parafusos estão firmemente apertados.
- Realize o trabalho em uma superfície horizontal e nivelada.

Removendo o pedestal do TV

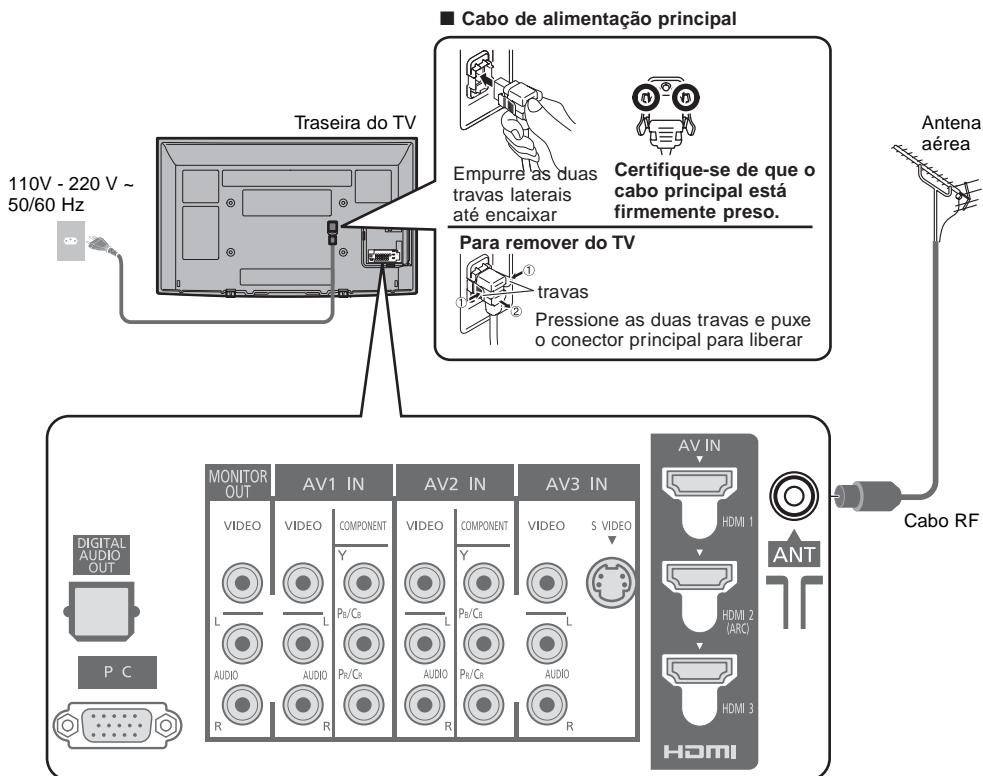
Certifique-se de remover o pedestal seguindo o procedimento quando usar o suporte de parede ou reembalar o TV.

① Remova os parafusos de instalação B do TV.
② Puxe o pedestal para fora do TV.
③ Remova os parafusos de instalação A do eixo.

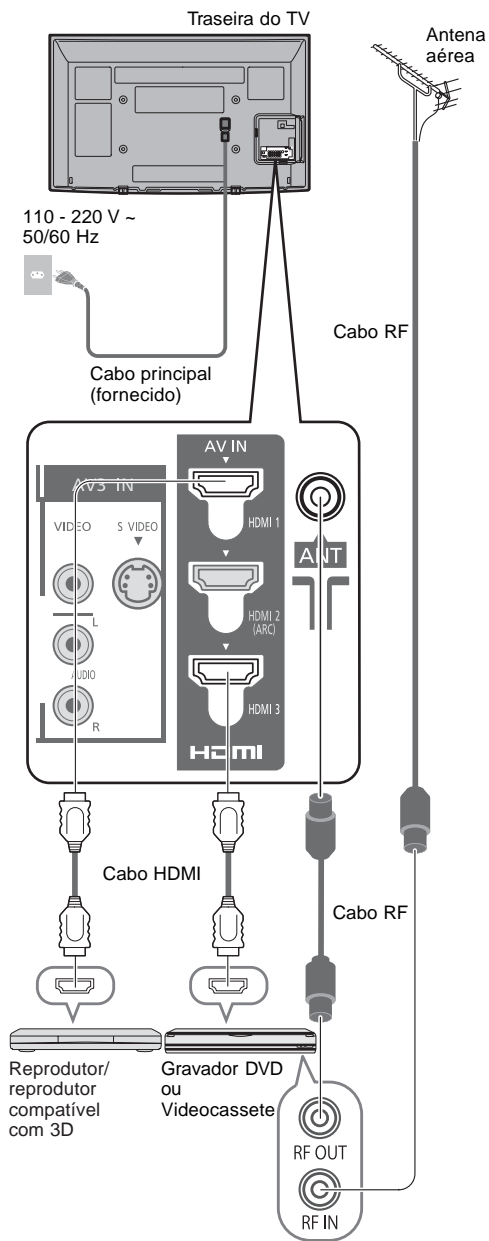
Conexão Básica

Os equipamentos externos e cabos mostrados não são fornecidos com este TV.
Assegure-se de que o TV está desconectado da rede elétrica antes de conectar ou desconectar qualquer fio.
Quando desconectar o cabo principal, tenha certeza absoluta de desconectar primeiro, o plugue principal da tomada elétrica.
Existem algumas restrições quanto ao uso de imagens de visão 3D. Para detalhes – pág. 20 - 25.

Conexão aérea

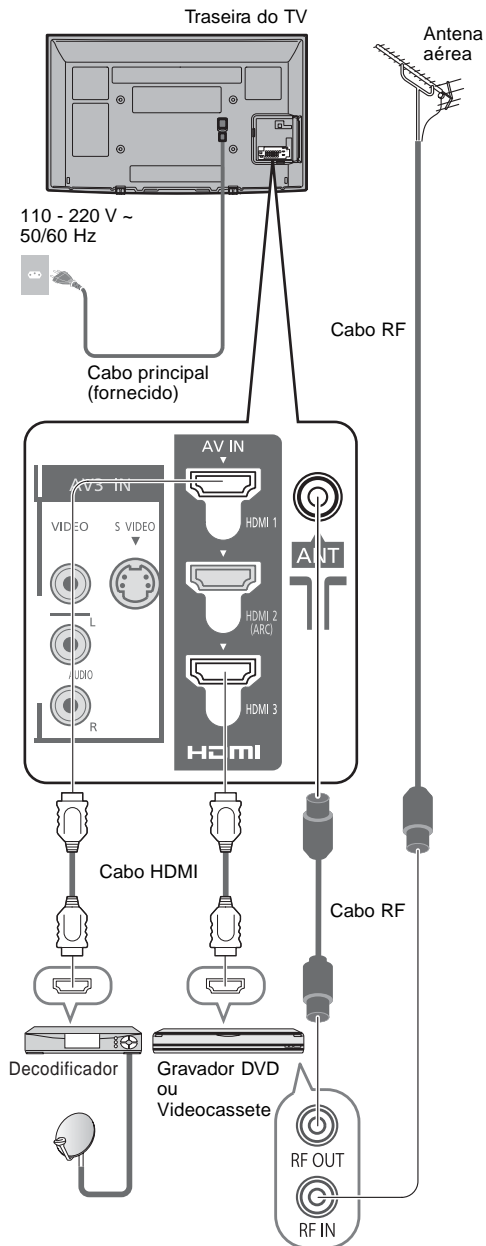
Somente TV

Nota

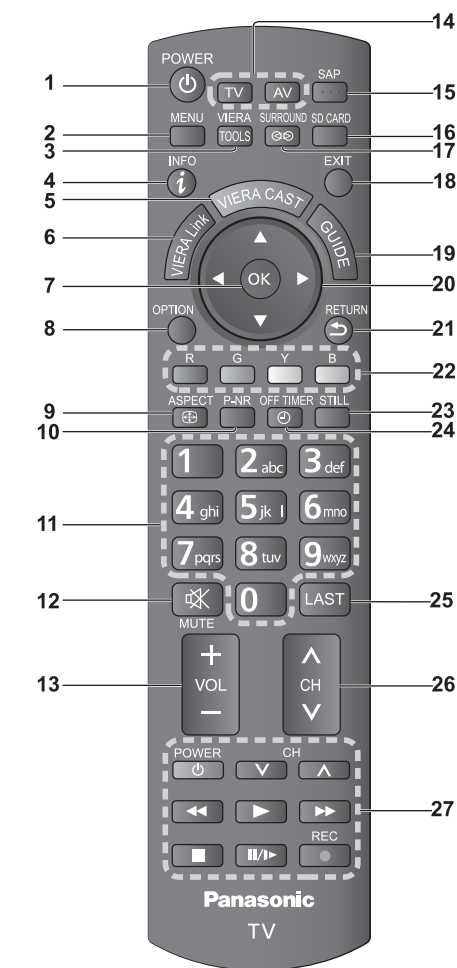
- Não coloque o cabo RF próximo do cabo principal para evitar ruído.
- Não deixe o cabo RF sob o TV.
- Para obter a melhor qualidade de imagem e som, uma antena aérea, o cabo correto (coaxial 75 Ω) e o plugue de terminação correta são necessários.
- Se um sistema de antena aérea comunitária for utilizado, pode ser necessário o cabo de conexão e o plugue correto entre o soquete da antena na parede e o TV.
- Seu provedor de TV ou o revendedor podem ajudá-lo a obter o sistema de antena aérea correto para sua área em particular e os acessórios necessários.
- Quaisquer problemas com a instalação da antena aérea, melhorias nos sistemas existentes ou acessórios necessários, além do custo decorrente, são de responsabilidade do consumidor.
- Conexão VIERA Link ➡ pág. 60
- Leia também o manual do equipamento.
- Conexão de outro equipamento ➡ págs. 64, 65 e 74.

Conectando um Gravador DVD/ Videocassete e Reprodutor

Conectando um Gravador DVD/ Videocassete e Decodificador

TV, Gravador DVD / Videocassete e Set top box

Guia de Início Rápido

Conexão Básica

Identificando os Controles

Controle Remoto

1 **Tecla Espera On/Off**
- Liga ou desliga (em espera) o TV.

2 **Menu Principal (pág. 29)**
- Pressione para acessar os Menus de Imagem, Som e Ajuste

3 **VIERA TOOLS (pág. 28)**
- Mostra alguns ícones de funções especiais e facilita o acesso

4 **Informação do Canal/Programa (pág. 15)**
- Mostra informações do canal e programa.

5 **VIERA CAST (pág. 57)**
- Mostra a tela inicial do VIERA CAST

6 **VIERA Link (pág. 60)**
- Acessa o Menu VIERA Link

7 **OK**
- Confirma as seleções e escolhas.
- Pressione após selecionar a posição do canal para alterar rapidamente de canal.

8 **Menu de Opções (pág. 15)**
- Ajuste fácil para opções de visualização e som.

9 **Aspecto (pág. 16)**
- Altera a faixa de aspecto pela lista de Seleção de Aspecto.
- Também é possível pressionar esta tecla repetidamente até obter o aspecto desejado.

10 **Tecla P-NR**
- Mostra a barra de ajuste P-NR.

11 **Teclas numéricas**
- Troca de canal.
- Quando no modo de Espera, liga o TV.

12 **Ativar ou desativar o MUTE (Mudo)**
- Altera o emudecer de som (mute) para Ligado ou Desligado.

13 **Volume Acima/Abaixo**

14 **Seleção do modo de entrada**
- TV – altera para o modo TV (pág. 14)
- AV – altera para o modo de entrada AV da lista de Seleção de Entrada (pág. 18).

15 **SAP**
- Seleciona o Modo de Áudio para visualizar o TV (pág. 14).

16 **Media Player (pág. 46)**
- Altera para o modo de visualização/audição do SD Card e dispositivo USB.

17 **Surround (pág. 32)**
- Altera o ajuste do som surround

18 **Exit**
- Retorna para a tela de visualização normal.

19 **GUIDE (pág. 17)**
- Mostra o Guia de TV.

20 **Teclas do cursor**
- Faz seleções e ajustes.

21 **Return**
- Retorna para o menu/página anterior.

22 **Teclas coloridas**
- Usada para a seleção, navegação e operação de várias funções.

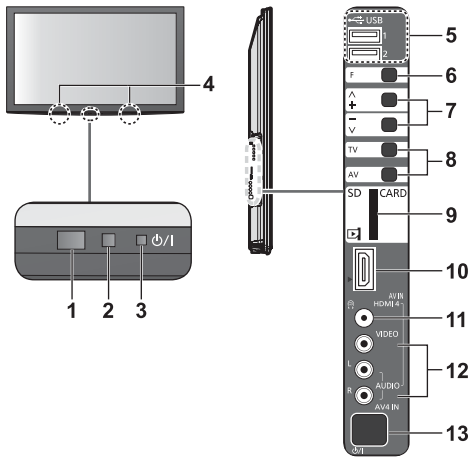
23 **STILL**
- Imagem congelada (pág. 14).

24 **Sleep Timer (Temporizador) (pág. 14)**
- Ajuste do tempo para o TV desligar automaticamente.

25 **LAST**
- Altera para o canal anterior ou modos de entrada.

26 **Canal Acima/Abaixo**
- Seleciona os canais em sequência.

27 **Operações do equipamento conectado (pág. 19).**

TV

1 Receptor do sinal do controle remoto
- Não deixe nenhum objeto entre o receptor do sinal do controle remoto no TV e o controle remoto.

2 Sensor C.A.T.S. (Sistema de Rastreamento Automático de Contraste)
- Percebe o brilho para ajustar a qualidade da imagem quando "Eco Mode" no Menu de Imagem está ajustado para "Ligado" (pág. 31).

3 LED de alimentação
- Em espera: vermelho Ligado: verde
- Quando usar o controle remoto, indica que o TV está recebendo um comando.

4 Transmissor infravermelho para óculos 3D
- Não deixe nenhum objeto entre o transmissor e o óculos 3D.

5 Porta USB1 / 2

6 Seleção de Função
- Volume/Contraste/Brilho/Cor/Nitidez/Matiz (modo NTSC)/ Grave (modo "Música" ou "Diálogo" no Menu de Áudio)/Agudo (modo "Música" ou "Diálogo" no Menu de Áudio)/Balanço/"Sintonia Automática de TV Digital" ou "Sintonia Automática de TV Analógica" (pág. 36).

7 Aumenta ou diminui a posição do canal em sequência. Quando uma função já está sendo mostrada, pressione para aumentar ou diminuir a função selecionada. Quando no modo de espera, liga o TV.

8 Altera o modo de entrada.

9 Entrada do cartão SD

10 Terminal HDMI4

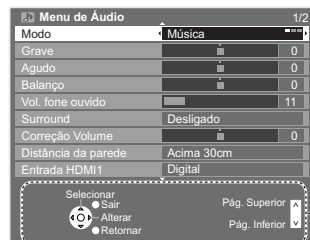
11 Conector dos fones de ouvido

12 Terminais AV4

13 Tecla ligar/desligar principal
- Altere para Ligado para ligar o TV ou passar para o modo de Espera pelo controle remoto.

Usando as Mensagens na Tela

Muitas funções disponíveis neste TV podem ser acessadas através do menu na Tela.

Exemplo (Menu de Áudio)

O guia de operação irá ajudá-lo.

Como usar o controle remoto

MENU
Abre o Menu Principal

Move o cursor/seleciona o item do menu

Move o cursor/níveis de ajuste/seleciona de uma faixa de opções

Acessa o menu/armazena os ajustes após terem sido feitos ou opções terem sido ajustadas

RETURN
Retorna para o menu anterior

EXIT
Sai do sistema de menu e retorna para a tela de visualização normal

Sintonia Automática

Procura e memoriza os canais de TV automaticamente.
Estes passos não são necessários se o ajuste foi feito pelo seu revendedor local.

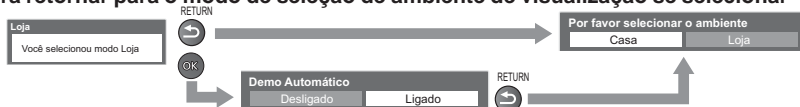
***Modo ambiente de visualização**

Casa: Modo recomendado para assistir em casa. Selecione "Casa" para melhor imagem/consumo de energia. "Modo de Visualização" está ajustado em "Normal" (pág. 31).

Loja: Modo de demonstração para explicar as funções principais deste TV (para visualização na loja). "Modo de Visualização" está ajustado em "Dinâmico" (pág. 31).

Para retornar para o modo de seleção de ambiente de visualização se selecionar "Loja"

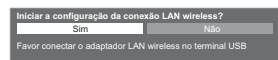
Loja — Você selecionou modo Loja — RETURN → Por favor selecionar o ambiente: Casa / Loja

OK → Demo Automático: Desligado / Ligado — RETURN → Por favor selecionar o ambiente

• Para alterar o modo de ambiente de visualização mais tarde, restaure todos os ajustes acessando ➡ "Condições de Envio" (pág. 44).

Configurando a conexão LAN sem fios

Configure a conexão LAN sem fios para habilitar as funções de serviço de rede.

- Para configurar a conexão LAN sem fios, o Adaptador LAN sem fios é necessário.
- Confirme a chave de criptografia, ajustes e posições do seu ponto de acesso antes de iniciar a configuração. Para detalhes, leia o manual do ponto de acesso.
- Note que este TV não suporta pontos de acesso sem fios públicos.

① Conecte o Adaptador LAN Sem Fios na porta USB 1 ou 2

Você pode ajustar a conexão LAN sem fios mais tarde
➡ "Ajuste de Rede" (pág. 54).

- Para pular este passo

EXIT

➡ ou selecionar "Não"

② selecionar "Sim"

③ acessar

Selecione o tipo de conexão

② acessar

① selecionar

- Se seu ponto de acesso suportar WPS (Pressionar tecla), então selecione esta opção. Se não, selecione "Procurar por ponto de acesso".

WPS (Push button)

Pressione a tecla WPS no ponto de acesso até a luz piscar. Depois, pressione a tecla OK para conectar o Adaptador LAN Sem Fios e o ponto de acesso.

- Assegure-se de que seu ponto de acesso suporta WPS para este método.
- WPS: Wi-Fi Protected Setup (Ajuste Protegido Wi-Fi)

Procura por ponto de acesso

Os pontos de acesso encontrados automaticamente são listados.
Selecione o ponto de acesso desejado.

② acessar

① selecionar

- Para procurar pontos de acesso novamente ➡ Y
- Para informações do ponto de acesso destacado ➡ INFO

Acesse o modo de entrada de chave criptografada

- Se o ponto de acesso selecionado não estiver criptografado, a tela de confirmação será mostrada. Recomendamos selecionar o ponto de acesso criptografado.

Insira a chave criptografada do ponto de acesso.
Ajuste os caracteres um a um.

① selecionar

② ajustar

armazenar

RETURN

- Você pode configurar os caracteres usando as teclas numéricas.

Selecione "Sim"

① selecionar

② ajustar

- Para reinserir a chave criptografada, selecione "Não".

A configuração da conexão LAN sem fios está completa

- Se a conexão falhar, verifique a chave criptografada, ajustes ou posições do ponto de acesso. Para detalhes, leia o manual do ponto de acesso.
- Se a conexão com o ponto de acesso tiver sucesso, recomendamos que você faça o "Teste de Conexão" para confirmar se a conexão com a internet foi feita. O "Teste de Conexão" pode ser encontrado no menu Ajuste de Rede (pág. 56).

Assistindo TV

1 Ligue o TV

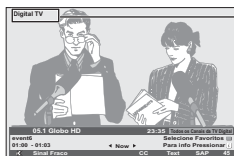
POWER

- A tecla ligar/desligar principal deverá estar ligada (pág. 11).

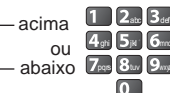
2 Selecione o modo TV Digital ou TV Analógica

TV

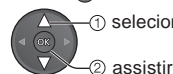
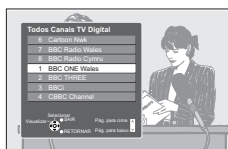
- Também é possível selecionar o modo pressionando a tecla TV repetidamente no controle remoto ou no painel lateral do TV (pág. 11).

O modo selecionado é mostrado.

A faixa de informação aparecerá sempre que selecionar um canal.
- Para detalhes ➡ pág. 15

3 Selecione um canal

CH acima ou abaixo

- Para selecionar um canal de dois ou três dígitos, exemplo: 112
  ➡ 1 ➡ 1 ➡ 2abc (em um curto tempo)
- Para um canal de um ou dois dígitos exemplo: 39
  ➡ 3def ➡ 9wxyz ➡ OK (troca rapidamente o canal)

- Para selecionar da Lista de Canais ➡ OK

① selecionar um canal
② assistir

Nota

- Quando o TV é passado para o modo de espera, existirá um som de clique após um curto tempo. Isto é normal.

Selecionar um canal usando a faixa de informação (pág. 15)

Possível confirmar o nome do programa antes de selecionar os canais.

Mostra a faixa de informação se ela não estiver visível

INFO

Enquanto a faixa é mostrada, selecione um canal

① selecionar
② assistir

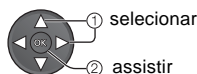
Possível ajustar o tempo de visualização em "Tempo de Visualização da Faixa" (pág. 34).

Selecionar um canal usando o Guia de TV (modo TV Digital) (pág. 17)

Possível confirmar o Guia de TV (EPG) antes de selecionar os canais.

Mostra o Guia de TV

Seleciona um canal

① selecionar
② assistir

Outras funções úteis

Ouvindo com SAP (Programa de Áudio Secundário)

SAP

Selecione Modo de Áudio para assistir TV.

Modo TV Digital
Altera o sinal de áudio (dependendo do programa (Audio 1/Audio 2/Audio n...)

Modo TV Analógico
Selecione o modo de áudio desejado (Estéreo/ SAP/Mono)

CONGELAR

STILL

Congelar/descongelar imagem

Off Timer (Temporizador)

Desliga o TV automaticamente após um período fixo de tempo (0/15/30/45/60/75/90 minutos)

OFF TIMER

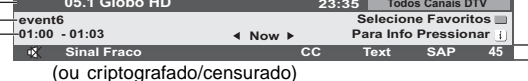
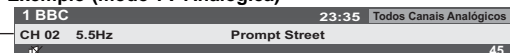
15

Pressione repetidamente até o tempo desejado aparecer.
- Também é possível ajustar o tempo do "Temporizador" no Menu de Ajuste (pág. 33).
- Para cancelar ➡ Ajuste para "0" ou desligue o TV.
- Para visualizar o tempo restante ➡ Faixa de informação (pág. 15).
- Quando o tempo restante estiver dentro de 3 minutos, o tempo restante piscará na tela.

Outras funções úteis

Visualizar faixa de informação

Visualizar faixa de informação

• Também aparece quando trocar de canal

• Para confirmar outro nome de canal sintonizado ➡

• Para assistir o programa listado na faixa ➡ OK

• Informação sobre o próximo programa (modo TV Digital) ➡

• Para selecionar uma lista favorita (modo TV Digital) ➡ B
(se a lista de favoritos for criada em "Editar Favoritos" ➡ pág. 37)

• Para esconder ➡ EXIT

• Informação extra ➡ INFO
(pressione novamente para esconder a faixa) (modo TV Digital)

• Para ajustar o tempo de visualização
"Tempo de Visualização da Faixa" (pág. 34)

Características disponíveis/ Significados das mensagens

(ícone mudo)	Mute de som ligado
Sinal ruim	Qualidade de sinal de TV ruim (modo TV Digital)
Codificado	Programa criptografado (modo Tv Digital)
Faixa etária:	10/12/14/16/18 anos (modo TV Digital)
Dolby D	Faixa de áudio Dolby Digital (modo TV Digital)
CC	Serviço Closed Caption disponível
Text	Serviço de Texto Digital disponível (modo TV Digital)
1 – 90	Tempo restante do Off Timer (Temporizador) • Para ajustes ➡ pág. 14.

Visualizar o ajuste selecionável para o programa atual

OPTION

Verificar ou alterar o estado do programa atual instantaneamente

• Para alterar

➡ ② alterar
① selecionar

Multi Áudio (modo TV Digital)
Permite selecionar entre idiomas alternativos para trilha sonora (se disponível)

Duplo Áudio (modo TV Digital)
Permite selecionar estéreo/mono (se disponível)

Digital CC (modo TV Digital)
Permite selecionar o closed caption digital (se disponível)

Selecionar Texto (modo TV Digital)
Permite selecionar o texto digital (sobreposto) (se disponível)

Ajuste de Cor por Canal (modo TV Analógica)
Ajuste da densidade da cor ➡ Menu Imagem (pág. 31)

Analógico CC (modo TV Analógica)
Permite selecionar o closed caption analógico (se disponível)

Correção de Volume
Ajuste do volume do programa individual ou modo de entrada ➡ Menu Som (pág. 32)

Assistindo TV

Outras funções úteis

Alterar faixa de aspecto

Desfrute da visualização da imagem em seu melhor tamanho e aspecto.

ASPECT

Lista de Seleção de Aspecto de Visualização

Enquanto a lista é mostrada, selecione o modo

Para alterar o modo usando somente a tecla ASPECT

ASPECT

Pressione repetidamente até alcançar o modo desejado

16:9

Mostra diretamente a imagem em “16:9” sem distorção (anamórfico).

Just

Mostra uma imagem “4:3” em tela cheia. O alongamento somente é perceptível nas bordas esquerda e direita.

4:3

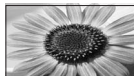
Mostra a imagem no padrão “4:3” sem distorção.

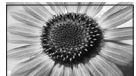
4:3 Full

Mostra uma imagem “4:3” ampliada horizontalmente para preencher a tela.
• Modo TV Digital e somente sinal HD.

Zoom1

Mostra uma imagem “16:9” letterbox ou “4:3” sem distorção.

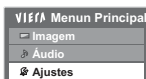
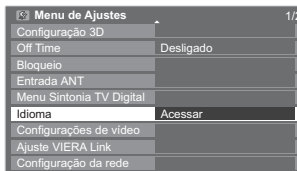
Zoom2

Mostra uma imagem “16:9” letterbox (anamórfico) em tela cheia sem distorção.

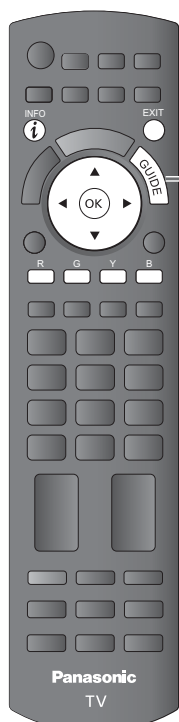
Zoom3

Mostra uma imagem “2.35:1” letterbox (anamórfico) em tela cheia sem distorção. Em “16:9”, mostra a imagem em seu máximo (com leve ampliação).

Nota

- Somente “16:9” e “4:3 Full” são disponíveis no modo TV Digital.
- Somente “16:9” e “4:3” são disponíveis no modo de entrada PC.
- O aspecto é fixado para “16:9” quando “Modo de Visualização” estiver ajustado para “Jogo” no Menu Imagem.
- Não disponível em imagens 3D.
- O modo “Aspecto” pode ser memorizado separadamente para sinais com definição de baixa resolução SD (Standard Definition) ou alta resolução HD (High Definition) exceto para o modo “TV Digital”.

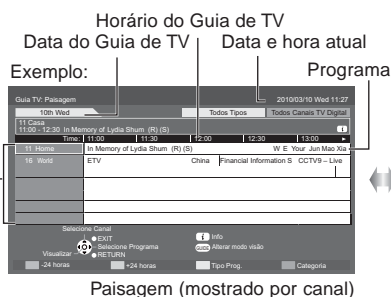
Alterar o idioma do OSD

Você pode alterar o idioma das mensagens na tela.

Utilizando o Guia de TV (modo TV Digital)

Usando o Guia de TV você pode selecionar facilmente o programa, visualizar informações sobre o programa, etc.
Guia de TV – "Electronic Programme Guide" (EPG) fornece uma listagem na tela dos programas atuais e futuros para os próximos sete dias, dependendo da transmissora.

Visualize Guia de TV

Cada vez que é pressionado, o layout mudará (Paisagem/Retrato)

Exemplo:

Horário do Guia de TV
Data do Guia de TV
Data e hora atual
Programa

Paisagem (mostrado por canal)

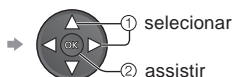
Posição e nome do canal

Exemplo:

Retrato (mostrado por tempo)

Para retornar para TV

EXIT

Para assistir o programa

① selecionar
② assistir

Para visualizar detalhes do programa

Selecione o programa

selecionar → INFO

Pressione novamente para retornar para o Guia de TV.

Para o dia anterior → R

Para o próximo dia → G

Para ver uma lista de canais da lista de favoritos selecionada

→ B

Favoritos
Todos Canais Digitais

- Todos Canais Digitais
- Favoritos 1
- Favoritos 2
- Favoritos 3
- Favoritos 4

① selecionar um perfil
② ver

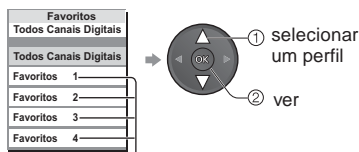
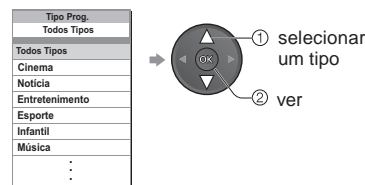
Para lista de canais → pág. 37

Para visualizar uma lista de canais do tipo selecionado

→ Y

Tipo Prog.
Todos Tipos

- Todos Tipos
- Cinema
- Notícia
- Entretenimento
- Esporte
- Infantil
- Música
- ⋮

① selecionar um tipo
② ver

Nota

- Quando este TV é ligado pela primeira vez ou o TV é desligado por mais de uma semana, pode levar algum tempo antes que o Guia de TV seja mostrado completamente.

Assistindo Entradas Externas

Conecte o equipamento externo (Videocassetes, equipamento de DVD, PC, etc.) e você poderá assistir através da entrada.

• Para conectar o equipamento ➡ págs. 9, 62 e 63.

O Controle Remoto é capaz de operar algumas funções do equipamento externo selecionado.
Para detalhes veja o manual do equipamento ou pergunte ao seu revendedor local.

1 Visualize o menu de seleção de entrada

AV

2 Selecione o modo de entrada do equipamento conectado

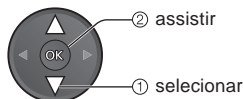
- Você também pode selecionar a entrada usando a tecla AV no controle remoto ou no painel lateral do TV (pág. 11).
  Pressione a tecla repetidamente até a entrada desejada ser selecionada.
- Você pode nomear ou pular cada modo de entrada ➡ “Nomear Entradas” (pág. 43).
  As entradas puladas não serão mostradas quando a tecla AV for pressionada.

Exemplo (AV2)

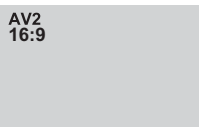
Selecionar Entrada
AV1
AV2
AV3
AV4
PC
HDMI1
HDMI2
HDMI3
HDMI4
TV

Exemplo (PC)

Selecionar Entrada
AV1
AV2
AV3
AV4
PC
HDMI1
HDMI2
HDMI3
HDMI4
TV

② assistir
① selecionar

3 Ver

O modo selecionar é mostrado na tela.
Exemplo (AV2)

AV2
16:9

- Se o equipamento externo possuir uma função de ajuste de aspecto, ajuste para “16:9”.

Exemplo (PC)

- Você também pode ouvir o som do PC com o cabo de áudio conectado (para conectar ➡ págs. 62 e 63).
- Você pode ajustar algumas funções ➡ Ajustes de PC (pág. 33) no Menu de Ajustes e Ajustes Avançados de Imagem (pág. 40).
- Para PC compatível com HDMI, é possível conectar aos terminais HDMI (HDMI1/HDMI2/HDMI3/HDMI4) usando o cabo HDMI.

Para retornar para TV

➡ TV

Operando o equipamento com o controle remoto do TV

O equipamento conectado ao TV pode ser operado diretamente com as teclas abaixo do controle remoto deste TV.

Tecla	Função
POWER ⏻	**Standby** Ajuste para o modo em espera/Ligado
▶	**Play** Reproduz o videocassete/DVD
■	**Stop** Para as operações
⏮ ◀◀	**Retroceder/Saltar/Procurar** Videocassete: Rebobina, visualiza as imagens rapidamente em reverso. DVD: Salta para a faixa ou título anterior. Mantenha pressionado para busca em retrocesso.
⏭ ▶▶	**Avanço rápido/Saltar/Procurar** Videocassete: Avanço-rápido, visualiza as imagens rapidamente em avanço. DVD: Salta para a próxima faixa ou título. Mantenha pressionado para busca em avanço.
II/I▶	**Pausa** Pausar/Reiniciar DVD: Mantenha pressionado para reprodução em velocidade lenta.
CH ∨ ∧	**Programar** Selecionar programa.
REC ●	**Gravar** Iniciar gravação.

Como alterar o código para cada equipamento

Cada tipo de equipamento Panasonic possui seu próprio código de controle remoto.
Altere o código de cada equipamento que quiser operar.
Se operar o equipamento conectado em VIERA Link (pág. 58), selecione o código “73”.

Mantenha POWER ⏻ pressionado durante as seguintes operações

Tipo de equipamento	Código
Gravador DVD/Reprodutor DVD	70 (padrão)
Home Theater/ Reprodutor Blu-ray Disc	71
Videocassete	72
O equipamento usado no VIERA Link ➡ “VIERA Link Control” (pág. 60)	73

Nota

- Confirme se o controle remoto funciona corretamente após alterar o código.
- Os códigos podem ser restaurados para seus valores de fábrica se as pilhas forem trocadas.
- Algumas operações podem não ser possível com alguns modelos de equipamento.

Visualizando imagens 3D

Você pode desfrutar de imagens 3D com conteúdo ou programas compatíveis com o efeito 3D usando o Óculos 3D (fornecido).
Este TV suporta os formatos 3D "Quadros Sequenciais*1", "Lado a Lado*2" e "Topo e Base*3".

*1: O formato 3D em que as imagens para o olho esquerdo e direito são gravadas com qualidade de alta definição e reproduzidos alternadamente

*2, *3: Outros formatos 3D disponíveis

• Como usar o Óculos 3D ➡ pág. 21 - 23 • Como ver as imagens 3D ➡ pág. 24

Aviso

Peças Pequenas

- O Óculos 3D contém peças pequenas (bateria e faixa personalizada, etc.) e devem ser mantidas fora do alcance de crianças pequenas para evitar a ingestão acidental.

Desmontagem

- Não desmonte nem modifique o Óculos 3D.

Bateria de Lítio

- As baterias não devem ser expostas ao calor excessivo, como raios do sol, fogo, etc.

Cuidado Para desfrutar de imagens 3D com segurança e conforto, leia atentamente, todas estas instruções.

Óculos 3D

- Não derrube, pressione nem pise no Óculos 3D.
- Sempre guarde o Óculos 3D no estojo fornecido quando não estiver em uso.
- Tenha cuidado para não prender o dedo na dobradiça do Óculos 3D.
- Tenha atenção especial quando crianças utilizaram o Óculos 3D. O Óculos 3D não deve ser usado por crianças com menos de 5 - 6 anos, como uma norma.
  Todas as crianças devem ser supervisionadas pelos pais ou responsáveis, que devem assegurar sua segurança e saúde durante o uso do Óculos 3D.

Visualizando Conteúdo 3D

- Não use o Óculos 3D se possuir um histórico de supersensibilidade à luz, problemas cardíacos ou qualquer outra condição médica existente.
- Pare de usar o Óculos 3D imediatamente se sentir cansado, não se sentir bem ou experimentar qualquer sensação de desconforto.
- Faça uma pausa após assistir um filme 3D.
- Faça uma pausa de 30 - 60 minutos após assistir conteúdo 3D em dispositivos interativos como jogos 3D ou computadores.
- Tenha cuidado para não atingir a tela do TV ou outras pessoas acidentalmente. Quando usar o Óculos 3D a distância entre o usuário e a tela podem ser mal interpretada.
- O Óculos 3D somente deve ser usado quando assistir conteúdo 3D.
- Se não olhar para a tela do TV enquanto assistir imagens 3D, o Óculos 3D pode desligar-se automaticamente.
- Se sofrer de qualquer problema de visão (miopia, astigmatismo, diferença de visão entre a esquerda e a direita), certifique-se de corrigir o problema de visão antes de usar o Óculos 3D.
- Pare de usar o Óculos 3D se puder ver claramente imagens duplicadas quando assistir conteúdo 3D.
- Não use o Óculos 3D a uma distância menor do que a recomendada.
  A distância de visualização recomendada é de 3 vezes a altura da imagem.
  TC-P50VT20B: 1,9 m ou mais / TC-P58VT20B: 2,3 m ou mais
  Quando a área superior e inferior da tela for escurecida, como em filmes, veja a tela a uma distância 3 vezes maior do que a altura da imagem real (isto torna a distância menor do que a figura recomendada acima).

Uso do Óculos 3D

- Antes de usar o Óculos 3D, certifique-se de que não há objetos frágeis ao redor do usuário para evitar quaisquer danos materiais ou ferimentos.
- Remova o Óculos 3D antes de mover-se ao redor para evitar quedas ou ferimentos acidentais.
- Sempre guarde o Óculos 3D no estojo (fornecido) após o uso.
- Use o Óculos 3D somente para o propósito para o qual foi fabricado e nada mais.
- Não use o Óculos 3D em condições de alta temperatura.
- Não use o Óculos 3D se estiver fisicamente danificado.
- Não use nenhum dispositivo que emita sinais infravermelhos próximo do Óculos 3D, pois isto pode causar falsas operações do Óculos 3D.
- Não use dispositivos (como telefones celulares ou receptores pessoais) que emitam fortes ondas eletromagnéticas, próximo do Óculos 3D, pois isto pode causar mau funcionamento do Óculos 3D.
- Pare de usar o Óculos 3D imediatamente se uma falha ou mau funcionamento ocorrer.
- Pare de usar o Óculos 3D imediatamente se experimentar vermelhidão dos olhos, dor ou irritação na pele ao redor do nariz ou face.
- Em raros casos, os materiais usados no Óculos 3D podem causar uma reação alérgica.

Bateria de Lítio

- Perigo de explosão se a bateria for substituída incorretamente. Troque somente por baterias do mesmo tipo ou equivalente.

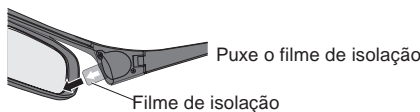
Óculos 3D

Óculos 3D (2)
• TY-EW3D10W

Óculos 3D	faixa personalizada	Almofada nasal A	Almofada nasal B	Estojo do óculos 3D

• Use a almofada nasal (A ou B) de sua preferência.

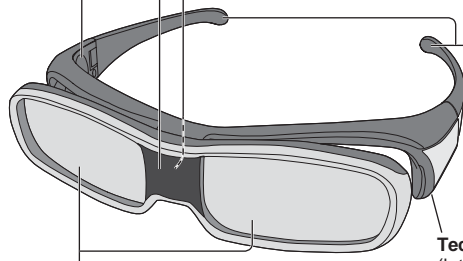
• O Óculos 3D pode ser usado sobre óculos de grau.

Tampa da bateria
- Quando usar pela primeira vez, remova o filme de isolação.

- Para trocar a bateria– “Trocando a bateria” (pág. 22)

Receptor infravermelho
Recebe os sinais infravermelhos do TV.
- O Óculos 3D é controlado pela recepção de sinais infravermelhos do TV, que permitem que você veja imagens 3D.

Nota
- Não suje nem cole etiquetas na seção receptora do infravermelho.

Seção de instalação da almofada nasal
Se necessário, instale a almofada nasal.
- Para instalar a almofada nasal – “Instalando a almofada nasal” (pág. 23)

Peças de instalação da faixa personalizada
Se necessário, instale a faixa personalizada.
- Para instalar a faixa – “Instalando a faixa personalizada” (pág. 23)

Lentes – Obturador de Cristal Líquido
Controla a imagem para visualização 3D.
- Os obturadores de crital líquido esquerdo e direito são abertos e fechados alternadamente com as imagens na tela do TV para obter o efeito 3D.

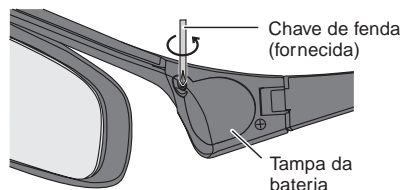
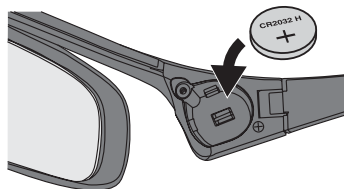
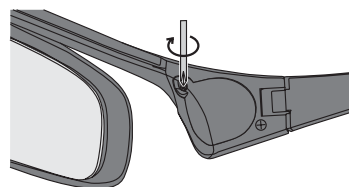
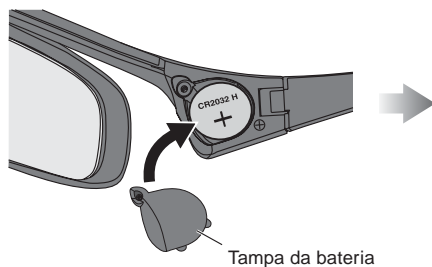
Nota
- Não pressione nem risque a superfícies do obturador de cristal líquido.

Tecla liga/desliga do Óculos 3D
(lateral do Óculos 3D)
Liga ou desliga o Óculos 3D.
- Pressione a tecla por cerca de 1 segundo para ligar. A lâmpada indicadora acende por cerca de 2 segundos e depois apaga.
- Para desligar, pressione a tecla por cerca de 1 segundo novamente. A lâmpada indicadora piscará 3 vezes e, depois, o Óculos 3D desligará.

Nota
- Se o Óculos 3D não receber nenhum sinal do TV por cerca de 5 minutos, ele será desligado automaticamente.

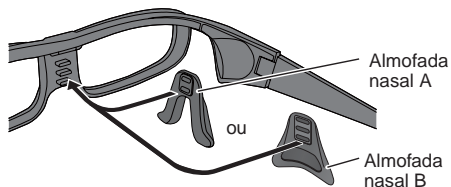
Visualizando imagens 3D

Trocando a bateria
Quando a bateria estiver gasta, a lâmpada indicadora piscará 5 vezes quando ligar o Óculos 3D.
Neste caso, recomendamos a troca da bateria.
• Desfaça-se das baterias usadas em lixo não incinerável ou de acordo com as leis locais.

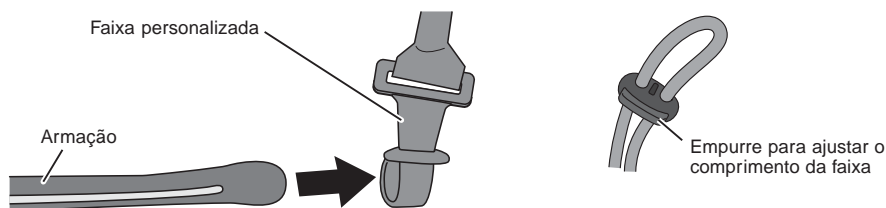
① Afrouxe os parafusos e remova a tampa da bateria usando a chave de fenda fornecida.

② Troque a bateria
• Use o tipo de bateria especificado (bateria de lítio tipo moeda CR2032).
• Atente para a polaridade correta (+ ou –).

③ Recoloque e prenda a tampa da bateria

• Certifique-se de apertar o parafuso.

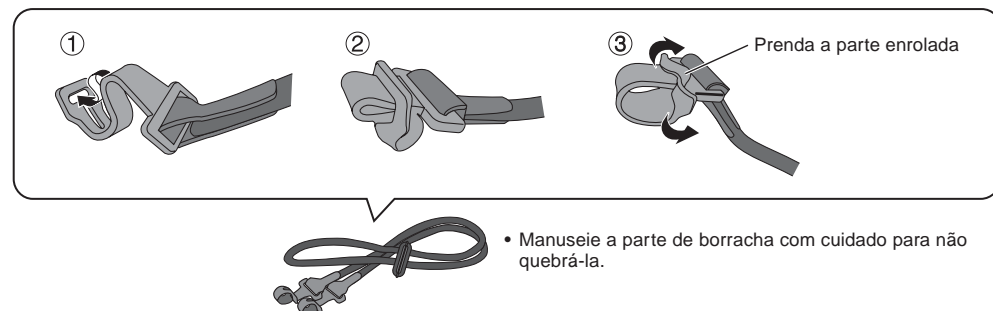
Instalando a almofada nasal

Use a almofada A ou B, de acordo com sua preferência.

- Se vestir o Óculos 3D sobre seus óculos de graus, recomendamos retirar a almofada nasal.
- Você pode selecionar as posições da almofada nasal A entre 2 níveis de altura. Use a protuberância superior 2 ou protuberância inferior 2 no Óculos 3D para prender a almofada nasal A.
- Use todas as 3 protuberâncias no Óculos 3D para prender a almofada nasal B.

Instalando a faixa personalizada

Se o Óculos 3D escorregar para fora do lugar, use a faixa personalizada fornecida para prender no lugar.

- Instale a faixa nas pontas esquerda e direita da armação e ajuste o comprimento.

Quando a ponta da faixa personalizada estiver correta, forme uma volta na ponta da faixa e prenda a parte enrolada.

- Manuseie a parte de borracha com cuidado para não quebrá-la.

Guardando e limpando o Óculos 3D

- Use o estojo do Óculos 3D fornecido para guardar o Óculos 3D.
- Evite guardar o Óculos 3D em locais quentes e úmidos.
- Use um pano limpo, macio e seco para limpar o Óculos 3D. Caso contrário, a poeira ou sujeira pode riscar o óculos.
- Não use benzina, tíner ou cera no Óculos 3D, pois isto pode causar o descascamento da tinta.
- Não mergulhe o Óculos 3D em líquidos, como água, quando limpar.

Visualizando imagens 3D

Para visualizar as imagens 3D

Para ver o conteúdo no formato Quadro Sequencial (ex.: Discos Blu-ray compatíveis com 3D, etc.) com efeito 3D

Conecte o reprodutor compatível com 3D através de um cabo HDMI (págs. 9, 62 e pág. 63) e reproduza o conteúdo.
- Use um cabo HDMI totalmente compatível.
- Para os ajustes do reprodutor, leia o manual do reprodutor.
- Se o modo de entrada não for alterado automaticamente, selecione o modo de entrada conectado no reprodutor (pág. 18).
- Se usar um reprodutor que não é compatível com 3D, as imagens serão mostradas sem efeito 3D.

Para ver o conteúdo ou programas com efeito 3D “Lado a Lado” ou “Topo e Base”

Selecione o formato de imagem ideal em “Formato de Imagem 3D” (pág. 27) antes de assistir.
- Você pode ver o conteúdo com efeito 3D, mesmo se usar um reprodutor não compatível com 3D.
- Consulte o fornecedor do conteúdo ou programa para disponibilidade deste serviço.

① **Ligue o Óculos 3D**
- Pressione a tecla liga/desliga no Óculos 3D por cerca de 1 segundo (pág. 21)

② **Coloque o Óculos 3D**
- Se o Óculos 3D escorregar para fora do lugar, prenda-o usando a faixa personalizada e ajuste o comprimento da faixa (pág. 23)

③ **Assista as imagens 3D**
- Precauções de segurança serão mostradas na primeira detecção de imagem 3D. Selecione “Sim” ou “Não” para continuar a ver as imagens 3D.
  Se selecionar “Sim”, esta mensagem será mostrada novamente na mesma condição quando a chave de alimentação Liga/Desliga for passada para Ligada. Selecione “Não” se não quiser ver esta mensagem novamente.

Exemplo:

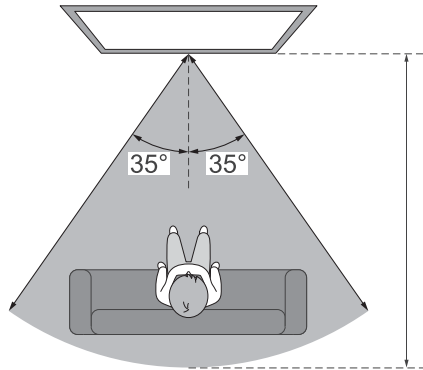
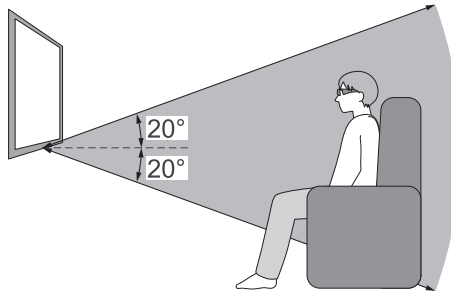
Para desligar o Óculos 3D

Após usar o Óculos 3D, pressione a tecla liga/desliga no Óculos 3D por cerca de 1 segundo para desligar (pág. 21).

Nota
- A imagem 3D ou efeito 3D não é disponível enquanto a tela inicial VIERA CAST (pág. 57) for mostrada. Como para o conteúdo do formato Quadro Sequencial, nenhuma imagem será mostrada nesta condição.
- Se a sala for iluminada por lâmpadas fluorescentes (50 Hz) e a luz parecer tremular quando usar o Óculos 3D, desligue a lâmpada fluorescente.
- O conteúdo 3D não será visível corretamente se o Óculos 3D for usado de cabeça para baixo ou de trás para frente.
- Não use o Óculos 3D quando assistir outras imagens que não sejam 3D. Telas de cristal líquido (como telas de computador, relógios digitais, calculadoras, etc.) podem ser difíceis de ver enquanto usar o Óculos 3D.
- Não use o Óculos 3D como óculos de sol.
- Os efeitos 3D podem ser percebidos de forma diferente, dependendo da pessoa.

Faixa de alcance do Óculos 3D

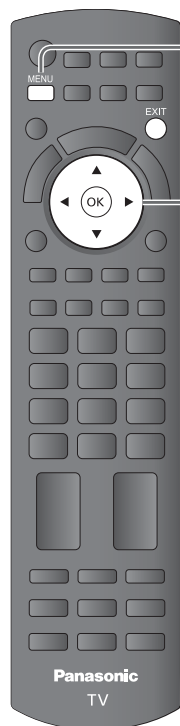
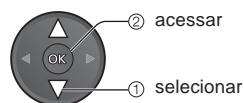
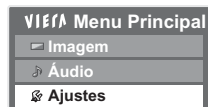
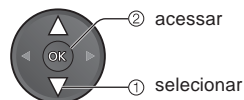
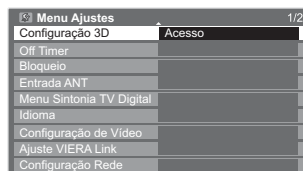
Se o Óculos 3D for colocado fora da área de alcance por cerca de 5 minutos, ele será desligado automaticamente.
: Área de alcance disponível para usar o Óculos 3D

Vista superior

Vista lateral

Nota

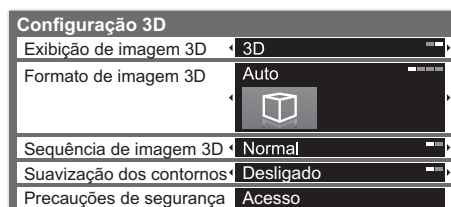
- O alcance pode ser reduzido, dependendo de obstáculos entre os sensores infravermelho no TV e o Óculos 3D, a sujeira nos sensores infravermelhos ou ambiente ao redor.
- Se não olhar para a tela do TV por algum tempo enquanto assiste imagens 3D, o Óculos 3D pode desligar automaticamente, mesmo estando dentro da área de alcance.

Visualizando imagens 3D

Ajustes 3D

Se as imagens 3D não são mostradas corretamente ou parecerem anormais, ajuste e configure os ajustes 3D.

- Você também pode acessar o menu Ajustes 3D diretamente, usando VIERA TOOLS.
  ➡ "Como usar o VIERA TOOLS" (pág. 28)

Para retornar para TV

➡ EXIT

Exibição de imagem 3D (2D / 3D)

Ajuste o TV para o modo 3D ou 2D
- Selecione “2D” para ver a imagem 3D em 2 dimensões sem usar o Óculos 3D.

Formato de Imagem 3D (Auto / Lado a Lado / Acima e Abaixo / Original)

Selecione o formato da imagem 3D para combinar com o formato do sinal fonte
- Quando receber o formato Quadro Sequencial (ex.: reproduzir Disco Blu-ray compatível com 3D com o reprodutor 3D compatível) através de um cabo HDMI, as imagens 3D serão mostradas corretamente, independente do ajuste de “Formato da Imagem 3D” (quando “Visualizar Imagem 3D” estiver ajustado para “3D”)

Auto (padrão) : As imagens 3D são mostrada automaticamente de acordo com o sinal.
- Disponível quando o reprodutor compatível com 3D está conectado através de um cabo HDMI.
- Este modo pode não funcionar corretamente, dependendo do sinal. Neste caso, selecione o formato de imagem apropriado.

Lado a Lado / Topo e Base: Um dos formatos 3D padrão
- Selecione estes formatos de acordo com a necessidade.

Original : Mostra o sinal de entrada como está.
- Use para identificar o tipo de formato do sinal de entrada.

Tabela de imagens que podem ser vistas para cada Formato de Imagem 3D e o formato do sinal de entrada
Se a imagem parecer anormal, consulte a tabela abaixo para escolher o ajuste de formato de imagem 3D correto.

Formato de Imagem 3D / Formato do sinal de entrada	Auto	Lado a Lado	Acima e Abaixo	Original
Lado a Lado	*1	Normal*2		
Topo e base	*1		Normal*2	
Formato normal (2D)	Normal			Normal

*1 Quando o sinal de entrada não é reconhecido corretamente
*2 Quando “Visualizar Imagem 3D” está ajustado para “3D”, as imagens serão mostradas com efeito 3D. Quando ajustado para “2D”, elas serão mostradas sem o efeito 3D.
- Dependendo do reprodutor ou transmissão, a imagem pode ser diferente da ilustração acima.

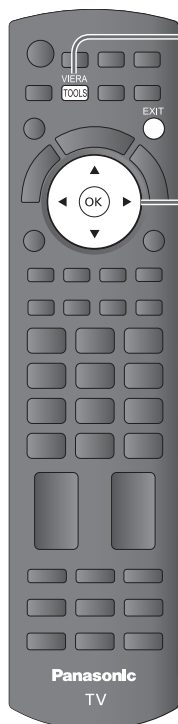
Sequência de Imagem 3D (Normal / Reverso)
Selecione “Inversa” se sentir que a sensação da profundidade está anormal.

Suavização dos Contornos (Desligado / Ligado)
Selecione “Ativado” se sentir que os contornos de uma imagem não estão suaves o suficiente (para o formato “Lado a Lado” ou “Topo e Base”)

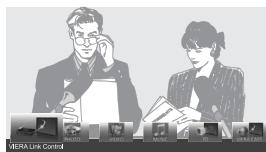
Precauções de Segurança
Mostra as precauções para visualização de imagens 3D.

(Nota)
- Estes ajustes não serão memorizados quando alterar o modo de entrada ou canal.
- Quando assistir um filme de fonte compatível com 3D 24p, você pode reduzir os ruídos de tremulação ajustando “Visualizar Filme 3D 24p” em “Outras Configurações” (pág. 35).

Como Usar o VIERA TOOLS

Você pode acessar algumas funções especiais facilmente usando a função VIERA TOOLS.

1 Visualize os ícones da função

VIERA TOOLS

2 Selecione uma função

3 Siga a operação de cada função

• Controle VIERA Link ➡ "Controle VIERA Link" (pág. 60).

Quando dois ou mais equipamentos compatíveis estão conectados, uma tela de seleção será mostrada. Selecione a descrição correta e acesse.

• Foto ➡ "Modo Foto" (pág. 48)

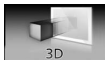
Quando dois ou mais equipamentos compatíveis estão conectados, uma tela de seleção será mostrada. Selecione a descrição correta e acesse.

• Video ➡ "Modo Vídeo" (pág. 50)

Quando dois ou mais equipamentos compatíveis estão conectados, uma tela de seleção será mostrada. Selecione a descrição correta e acesse.

• Música ➡ "Modo Música" (pág. 52)

Quando dois ou mais equipamentos compatíveis estão conectados, uma tela de seleção será mostrada. Selecione a descrição correta e acesse.

• 3D ➡ "Ajuste 3D" (pág. 26)

• VIERA CAST ➡ "VIERA CAST™" (pág. 57)

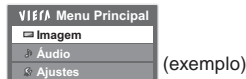
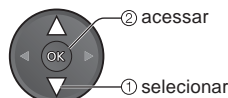
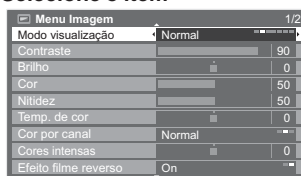
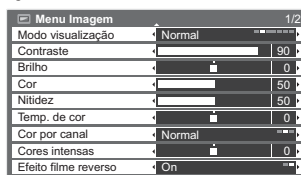
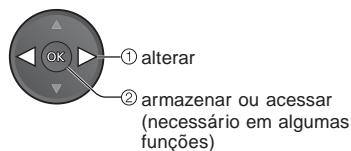
Para retornar para TV

Nota

• Se a função selecionada não for disponível, a demonstração para explicar como usá-la pode ser mostrada. Pressione a tecla OK para visualizar a demonstração após selecionar a função indisponível.

Como usar as Funções do Menu

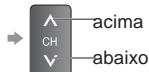
Vários menus permitem fazer vários ajustes para a imagem, o som e outras funções.

Avançados

Para retornar para TV a qualquer momento

EXIT

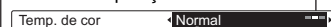
Para retornar para a tela anterior

RETURN

Para alterar as páginas do menu

Escolha entre as alternativas

Número e posições de alternativas

Temp. de cor | Normal

alterado

Ajuste usando a barra deslizante

Nitidez | 50

movido

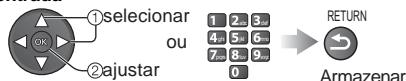
Vá para a próxima tela

Menu sintonia TV Digital | Acessar

Mostra a próxima tela

Para restaurar os ajustes

- Para restaurar somente os ajustes de imagem
  - ➡ "Reiniciar Ajustes" no Menu Imagem (pág. 32).
- Para restaurar somente os ajustes de som
  - ➡ "Reiniciar Ajustes" no Menu Som (pág. 33)
- Para restaurar todos os ajustes
  - ➡ "Condição de Fábrica" (pág. 44) no Menu Ajuste

Insira os caracteres pelo menu de entrada

- Para apagar um caractere ➡ R
- Para apagar todos os caracteres ➡ B

Cada pressão muda um caractere. Deixe por um segundo para ajustar o caractere ou pressione OK ou qualquer tecla numérica em um segundo.
Veja a tabela abaixo para os caracteres correspondentes a cada tecla numérica.

Teclado numérico	Caracteres	Teclado numérico	Caracteres
1	. 1 ! : # + - * _ ( )	6	m n o 6 M N O
2	a b c 2 A B C	7	p q r s 7 P Q R S
3	d e f 3 D E F	8	t u v 8 T U V
4	g h i 4 G H I	9	w x y z 9 W X Y Z
5	j k l 5 J K L	0	Space 0

• Dependendo dos sinais recebidos, os itens disponíveis variam.

Lista de Menu

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Imagem	**Modo de Visualização**	O modo de imagem básica (**Dinâmico / Normal / Cinema / True Cinema / Game / Foto / Profissional1 / Profissional 2**) Em cada Modo de Visualização, Contraste, Brilho, Cor, Nitidez, Matiz, Temp. de Cor, Cores Intensas, Modo Eco, P-NR e 3D-COMB pode ser ajustado e armazenado para combinar com a necessidade particular de visualização. • Ajuste para cada sinal de entrada. Dinâmico: Fornece acentuação no contraste e nitidez da imagem quando assistir em uma sala clara. Normal: Recomendado para assistir sob condições de luz ambiente normal. Cinema: Para assistir filmes em uma sala escura com aumento no desempenho do contraste, preto e reprodução de cor. THX True Cinema: Reproduz precisamente a qualidade original da imagem, sem qualquer revisão. • "True Cinema" é mostrado ao invés de "THX" no modo 3D, entrada PC, Media Player e operações de serviço de Rede. Jogo: Sinal de resposta rápida, especialmente para fornecer imagens ideais para jogar jogos. • Não é válido no modo TV • Uma gravação contínua de tempo gasto usando o modo Jogo pode ser mostrado na parte superior direita da tela. ➡ "Visualização do Tempo de Reprodução" (pág. 34) Foto: Ajuste "Efeito de Filme Reverso" para "Ligado" para fornecer a qualidade de imagem ideal para fotos. • Para entrada HDMI, Reprodutor de Mídia e operações de serviço de Rede. Profissional: Permite configurar ajustes de imagem profissionais em "Ajustes Avançados", "Configurações de Bloqueio" e "Ajustes de Cópia" ➡ págs. 40 e 41. • Este modo somente é disponível quando "Avançado (isfccc)" no Menu de Ajuste estiver na condição de "Ligado". • Não é válido em VIERA CAST. • Se o revendedor profissional certificado ajustar estes modos, "Profissional1" e "Profissional2" podem ser mostrados como "isf Dia" e "isf Noite".
	Contraste, Brilho, Cor, Nitidez	Aumenta ou diminui os níveis destas opções de acordo com sua preferência pessoal.
	Matiz	A imagem pode ser ajustada para seu gosto pessoal. • Somente para recepção de sinal de entrada NTSC ou Componente/HDMI. • Não válido quando "Modo de Visualização" para entrada HDMI estiver ajustado para "Foto".
	Temp. de cor	Permite ajustar o tom da cor geral de toda a imagem (**Azul / Normal / Vermelho**). • Não válido quando "Modo de Visualização" estiver ajustado para "True Cinema", "Profissional1" ou "Profissional2".
	Cor por Canal	A variação da densidade das cores entre os canais de transmissão pode ser ajustado para três níveis para cada canal de recepção. • Somente modo de TV analógica. • Selecione o canal que deseja ajustar e configure esta função.
	Cores intensas	Ajusta automaticamente as cores para vívidas (**Desligado / Ligado**). • Não é válido para sinal de PC • Não e válido quando "Modo de Visualização" estiver ajustado para "Profissional1" ou "Profissional 2".
	Filme Reverso	Fornece o efeito de imagem como de um filme reverso (**Desligado / Ligado**). • Esta função é disponível quando "Modo de Visualização" está ajustado para "Foto".
	Eco Mode	Ajusta automaticamente o brilho da tela apropriadamente conforme o nível de luz ao redor diminui, para reduzir o consumo de energia (**Desligado / Ligado**). • Não é disponível no modo Loja (modo de imagem Dinâmica)

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Imagem	**P-NR**	Redução de Ruído de Imagem Reduz automaticamente o ruído de imagem indesejado e ruídos de tremulações nos contornos de uma imagem (**Desligado / Mínimo / Médio / Máximo**). • Não é válido em sinal de PC
	3D-COMB	Torna as imagens congeladas ou com movimentos lentos mais vívidas (**Desligado / Ligado**). • Ocasionalmente, enquanto visualiza imagens congeladas ou com movimentos lentos, podem ser vistos padrões nos contornos. Ajuste para "Ligado" para visualizar com mais nitidez e com cores mais precisas. • Somente para recepção de sinal PAL ou NTSC. • Não é válido em Componente, S-Vídeo, PC, HDMI e Reprodutor de Mídia.
	Nível de Preto	Selecione Escuro ou Claro. Válido somente para sinais de entradas externas (**Normal / Ajuste 7.5 IRE**).
	Painel	Desliga a tela quando selecionar "Desligado" (**Desligado / Ligado**). • O som é ativo mesmo se a tela estiver desligada. • Pressione qualquer tecla para ligar a tela. • Esta função é eficaz na redução do consumo de energia quando ouvir o som sem assistir a tela do TV.
	Ajustes Avançados	Configure os ajustes de imagem detalhados (pág. 40).
	Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar os ajuste do Menu de Imagem atual para o padrão.
Áudio	**Modo**	Modo de som básico (**Música / Diálogo / Usuário**) • O modo selecionado afeta todas os sinais de entrada. Música: Melhora a qualidade do som para assistir vídeos musicais, etc. Diálogo: Melhora a qualidade do som para assistir noticiários, dramas, etc. • No modo Música e Diálogo, você pode ajustar o "Grave" e o "Agudo" e os ajustes serão armazenados para cada modo. Usuário: Ajuste o som manualmente usando o equalizador para combinar com sua qualidade de som favorita. • Para o modo Usuário, "Equalizador" aparecerá no Menu de Áudio ao invés de "Grave" e "Agudo". Selecione o "Equalizador" e ajuste a frequência. ➡ "Equalizador" (abaixo).
	Grave	Aumenta ou diminui o nível para ajustar a saída de som de baixa frequência.
	Agudo	Aumenta ou diminui o nível para ajustar a saída de som de alta frequência.
	Equalizador	Ajuste o nível de frequência para combinar com sua qualidade de som favorita. • Esta função é disponível quando "Modo" estiver ajustado para "Usuário". • Selecione a frequência e altere o nível de frequência usando a tecla do cursor. • Se quiser acentuar o som grave, aumente o nível da frequência baixa. Se quiser acentuar o som agudo, aumente o nível da frequência alta. • Para restaurar os níveis de cada frequência para os ajustes de fábrica, selecione "Reiniciar ajustes" usando a tecla do cursor e depois pressione a tecla OK.
	Balanço	Ajuste o nível do volume das caixas acústicas direita e esquerda.
	Volume dos fones de ouvido	Ajuste o nível de volume dos fones de ouvido.
	Surround	Ajustes do som surround (**Desligado / V-Audio / V-Audio Surround / Audio ProSurround**) V-Audio: Fornece um otimizador dinâmico de amplitude para simular efeitos espaciais aprimorados. V-Audio Surround: Fornece um otimizador dinâmico de largura e profundidade para simular efeitos espaciais. V-Audio ProSurround: Fornece uma maior otimização e reflexão progressiva para simular melhores efeitos espaciais. • A alteração também é possível com a tecla Surround no controle remoto (pág. 10).
	Correção de volume	Ajuste o volume do canal individual ou modo de entrada.
	Distância da parede	Ajuste o som da frequência baixa (**Acima de 30cm / Até 30cm**) • Se o espaço traseiro entre o TV e a parede for maior do que 30 cm, "Acima de 30 cm" é recomendado. • Se o espaço traseiro entre o TV e a parede estiver dentro de 30 cm, "Até 30cm" é recomendado.

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Áudio	Entrada HDMI 1 / 2 / 3 / 4		Selecione para combinar o sinal de entrada (**Digital / Analógico**) (pág. 66). Digital: Conexão com cabo HDMI Analógico: Conexão com cabo adaptador HDMI-DVI • Somente no modo de entrada HDMI.
Áudio	Reiniciar ajustes		Pressione a tecla OK para restaurar os ajustes atuais de Modo, Balanço, Volume dos Fones de Ouvido e Surround no Menu Som para os ajustes padrões.
Ajuste	Ajustes 3D		Ajusta e configura a visualização das imagens 3D (pág. 26).
Ajuste	Ajuste PC	Resolução de entrada	Altera para uma visualização panorâmica. • VGA (640 × 480 pixels), WVGA (852 × 480 pixels), XGA (1.024 × 768 pixels), WXGA (1.280 × 768 pixels, 1.366 × 768 pixels). • As opções alteram dependendo dos sinais.
Ajuste	Ajuste PC	Relógio	Ajuste para o nível mínimo se ocorrer ruído.
Ajuste	Ajuste PC	H-pos	Ajuste a posição horizontal.
Ajuste	Ajuste PC	V-pos	Ajuste a posição vertical.
Ajuste	Ajuste PC	Ajuste de fase	Elimina a tremulação e distorção. • Ajuste após o ajuste do Relógio. • Ajuste para o nível mínimo se ocorrer ruído.
Ajuste	Ajuste PC	Sincronismo	Tipo de sinal de sincronia PC (**H & V / Em Verde**) H & V: por sinais horizontais e verticais do seu PC Em Verde: pelo sinal verde do seu PC
Ajuste	Ajuste PC	Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar os ajustes PC atuais para os padrões.
Ajuste	Off Timer (Temporizador)		Ajuste o tempo para que o TV entre no modo de Espera automaticamente (**0 / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minutos**).
Ajuste	Bloqueio		Bloqueia um canal/entrada AV para evitar seu acesso (pág. 42).
Ajuste	Entrada ANT		Selecione o tipo de entrada de Antena (**Cabo / Antena**) • Todos os dados de sintonia serão apagados.
Ajuste	Menu de Sintonia	Editar Favoritos	Cria lista de canais favoritos (modo TV Digital) (pág. 37).
Ajuste	Menu de Sintonia	Lista de Canais	Pula os canais indesejados ou edita os canais (págs. 37 e 39)
Ajuste	Menu de Sintonia	Sintonia Automática	Ajuste todos os canais TV Digital ou TV Analógica automaticamente (págs. 38, 39).
Ajuste	Menu de Sintonia	Sintonia Manual	Ajuste os canais de TV manualmente (págs. 38, 39).
Ajuste	Menu de Sintonia	Atualizar Lista de Canais	Atualiza a lista de canais mantendo seus ajustes (modo TV Digital) (pág. 38).
Ajuste	Menu de Sintonia	Mensagem de Novo Canal	Seleciona se uma mensagem de notificação é dada quando um novo canal é encontrado (modo TV Digital) (**Desligado / Ligado**) (pág. 38).
Ajuste	Menu de Sintonia	Condição do Sinal	Verifica as condições do sinal de TV Digital (pág. 38).
Ajuste	Idioma	Idioma do Menu	Altera o idioma das mensagens na tela (**English / Português / Español**).
Ajuste	Configurações de vídeo	Título de entrada	Nomeia ou pula cada terminal de entrada (pág. 43).
Ajuste	Configurações de vídeo	Tempo de Visualização banner	Ajusta por quanto tempo a faixa de informação permanece na tela (pág. 15). (**0 (Não apresentar) / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 segundos**).
Ajuste	Configurações de vídeo	Mostrar tempo reprodução	Ajuste para “Ligado” para visualizar a gravação contínua do tempo gasto usando o modo Jogo a cada 30 mins (**Desligado / Ligado**). • Esta função é disponível quando “Jogo” está selecionado em “Modo de Visualização” (pág. 31).
Ajuste	Configurações de vídeo	Painel Lateral	Aumenta o brilho do painel lateral **(Desat. / Baixo / Médio / Alto)** • O ajuste recomendado é “Alto” para evitar a “retenção de imagem” do painel.

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajuste	Ajustes VIERA Link	**VIERA Link**	Ajuste para usar as funções VIERA Link (**Desligado / Ligado**). • As funções VIERA Link tornam-se disponíveis quando “VIERA Link” está ajustado para “Ligado (pág. 58).
		Tipo de conteúdo HDMI	Configura os ajustes de imagem de acordo com o tipo de conteúdo do equipamento conectado através do cabo HDMI (**Desligado / Auto**). • Esta função é disponível se o equipamento conectado suportar o tipo de conteúdo HDMI.
		Controle para Ligar	Ajuste para usar a função “Controle para Ligar” (**Desligado / Ligado**) (pág. 59).
		Controle para Desligar	Ajuste para usar a função “Controle para Desligar” (**Desligado / Ligado**) (pág. 59).
		Economia de Energia em standby	Controla o consumo no modo de Espera do equipamento conectado para reduzir o consumo de energia (**Desligado / Ligado**) (pág. 59). • Esta função é disponível quando “VIERA Link” estiver ajustado para “Ligado e “Controle para Desligar” estiver ajustado para “Ligado”.
		Standby Automático	Faz com que o equipamento conectado não visto ou não usado entre no modo de Espera para reduzir o consumo de energia (**Desligado / Ligado (com lembrete) / Ligado (sem lembrete)**) (pág. 59). • Esta função é disponível quando “VIERA Link” estiver ajustado para “Ligado”.
	Configuração de rede		• Configura o ajuste de rede para usar em seu ambiente de rede (pág. 54).
	DivX® VOD		• Mostra o código de registro DivX VOD (pág. 65).
	Avançado (isfccc)		Habilita os ajustes de imagem avançado (**Desligado / Ligado**) • Ajuste para “Ligado” para habilitar o modo “Profissional1” e “Profissional2” em “Modo de Visualização”. • Ajuste para “Ligado” para visualizar itens avançados no Menu Imagem - “Ajustes Avançados”, “Ajustes de Bloqueio” e “Ajustes de Cópia”. “Ajustes de Cópia” será mostrado quando “Modo de Visualização” estiver ajustado para “Profissional1” ou “Profissional2”. • “isfcc” é o ajuste de imagem para o revendedor profissional certificado. Para detalhes, consulte seu revendedor local.
		Layout do Teclado USB	Ajuste o layout do teclado USB para VIERA CAST (**Inglês(US) / Português(Brasil) / Espanhol (América Latina)**)
		Condições de Envio	Restaura todos os ajustes para os originais de fábrica (pág. 44).
		Atualização do Sistema	Baixa novos softwares para o TV (pág. 45).
		Menu de Licença	Mostra a informação sobre a licença do software.
		Informação do Sistema	Mostra a informação do sistema deste TV.
	Outras Configurações	**Sistema de Cor AV**	Seleciona o melhor sistema de cor baseado nos sinais de vídeo no modo AV (**Auto / PAL-M / PAL-N / NTSC**).
		Intelligent Frame Creation	Compensa automaticamente a taxa de quadros da imagem e remove movimentos trepidantes para tornar a imagem suave e nítida (**Desligado / Ligado**). • Ajuste para “Desligado” se ruídos forem gerados na tela. • Esta função não é disponível para seleção (padrão para “Desligado”) quando “Modo de Visualização” estiver ajustado para “Jogo” ou no modo de entrada PC, foto ou operações de serviço de rede.
		Matriz de cor	Somente disponível com entradas 480p ou 576p em sinais de vídeo em uma cor natural de equipamentos digitais conectados em AV1 componente ou nos terminais HDMI1/ HDMI2/HDMI3/HDMI4. Selecione SD ou HD para ajustar os parâmetros ideais de cor para SD (definição padrão) ou HD (alta definição). • SD: O sinal de entrada é um sistema de TV normal. • HD: O sinal de entrada é um sistema de alta definição.

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajuste	Outras Configurações	**Filme Fidelidade 24p**	Compensa automaticamente a taxa de quadros da imagem para fazer imagens suaves de filme de fonte 24p (**Desligado / Médio / Ligado**). • Somente disponível para entrada de sinal de 24p e mostrado ao invés de “Imagem em Movimento Pro”. • Esta função não é disponível para seleção (padrão para “Desligado”) quando “Modo de Visualização” estiver ajustado para “Jogo” ou no modo de entrada PC, foto ou operações de serviço de rede.
		Exibição Formato 3D 24p	Reduz o ruído de trepidação das imagens 3D **(60Hz / 48Hz)** • Ajuste para “48Hz” para imagens como de cinema. • Esta função é disponível para fontes de filmes compatíveis com 3D 24p.
		Super Resolução	Melhora a resolução da imagem para tornar a imagem mais nítida (**Desligado / Médio / Máximo**) • Você pode ajustar esta função para cada entrada. • Não é válido em 3D, PC, VIERA CAST e Reprodutor de Mídia
		Auto Standby	Ajuste o tempo para que o TV entre automaticamente no modo de Espera quando nenhuma operação é feita pelo tempo selecionado (**Desligado / 2 horas / 4 horas**). • Altera a entrada automática quando o equipamento conectado afeta esta função e o contador de tempo será restaurado. • A mensagem de notificação aparecerá 3 minutos antes de entrar no modo de Espera.
		Economia de Energia	Reduz o brilho da imagem para economizar o consumo de energia (**Desligado / Ligado**).
		16:9 Overscan	Selecione a área da tela para visualização da imagem (**Desligado / Ligado**). Ligado: Amplia a imagem para esconder as bordas da imagem. Desligado: Mostra a imagem em seu tamanho original. • Ajuste para “Ligado” se ruídos forem gerados nas bordas da tela. • Esta função é disponível quando o aspecto estiver ajustado para “16:9”. • Esta função pode ser memorizada separadamente para os sinais SD (Definição Padrão) e HD (Alta Definição).
		Largura	Altera o tamanho da largura horizontal (**Normal / Estendido**).
		LED do Cartão SD	O LED acende em azul enquanto um Cartão SD estiver inserido **(Ligado / Desligado)** (pág. 46)
		Seleção de Região	Seleciona a região (**Fernando de Noronha / Nordeste / Padrão / Norte / Norte/Centro-Oeste**).
		Horário de Verão	Seleciona o modo de horário de verão (**Auto / Desligado / +1 hora**). Auto: Ajuste do tempo quando a Seleção de Região é mostrada. Desligado: O horário de verão não é ajustado.
		Entrada Ajuste DVI	Altera o nível de preto na imagem para o modo de entrada HDMI com sinal de entrada DVI manualmente (**Normal / Completo**). • Quando o sinal de entrada DVI do equipamento externo, especialmente de um PC, é mostrado, o nível de preto pode não ser o ideal. Neste caso, selecione “Completo”. • O nível de preto para o sinal de entrada HDMI será ajustado automaticamente.

- Um menu diferente será mostrado quando “Avançado(isfccc)” no Menu Ajuste estiver ajustado para “Ligado” ou no modo Reprodutor de Mídia ou operações de serviço de Rede (págs. 40, 46-57)
- Somente os itens disponíveis podem ser selecionados.

Sintonia e Edição de Canais

Você pode fazer a Sintonia Automática, listar seus canais favoritos, pular canais indesejados, etc.

1 Selecione TV Digital ou TV Analógica

TV

- O modo selecionado será mostrado na tela (pág. 14).

2 Visualize o menu

MENU

3 Selecione "Ajuste"

VIERA Menu Principal
Imagem
Áudio
ajustes

② acessar

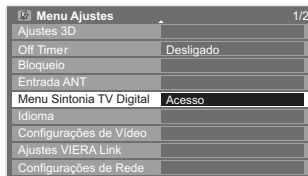
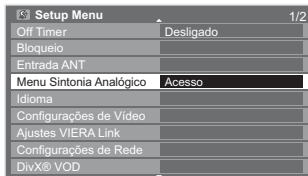
① selecionar

4 Selecione "Menu de Sintonia de TV Digital" ou "Menu de Sintonia Analógico"

Menu de Sintonia de TV Digital

Menu Ajustes	1/2
Ajustes 3D	
Off Timer	Desligado
Bloqueio	
Entrada ANT	
Menu Sintonia TV Digital	Acesso
Idioma	
Configurações de Vídeo	
Ajustes VIERA Link	
Configurações de Rede	

Menu de Sintonia de TV Analógica

Setup Menu	1/2
Off Timer	Desligado
Bloqueio	
Entrada ANT	
Menu Sintonia Analógico	Acesso
Idioma	
Configurações de Vídeo	
Ajustes VIERA Link	
Configurações de Rede	
DivX® VOD	

② acessar

① selecionar

Para retornar para TV

EXIT

Para Sintonia Automática, use as teclas no painel lateral do TV (pág. 11)

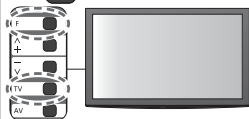
① Pressione repetidamente até "Sintonia Automática" aparecer.

F

② Acesse "Sintonia Automática"

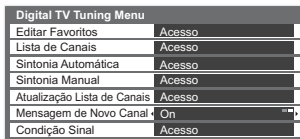
TV

③ Inicie "Sintonia Automática"

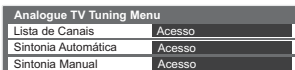
TV

- Para retornar para TV ➡ F

5 Selecione uma função

Menu de Sintonia de TV Digital

Digital TV Tuning Menu	
Editar Favoritos	Acesso
Lista de Canais	Acesso
Sintonia Automática	Acesso
Sintonia Manual	Acesso
Atualização Lista de Canais	Acesso
Mensagem de Novo Canal	On
Condição Sinal	Acesso

- Para detalhes ➡ págs. 37-38.

Menu de Sintonia de TV Analógica

Analogue TV Tuning Menu	
Lista de Canais	Acesso
Sintonia Automática	Acesso
Sintonia Manual	Acesso

- Para detalhes ➡ pág. 39

② acessar

① selecionar

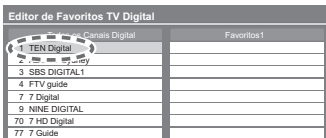
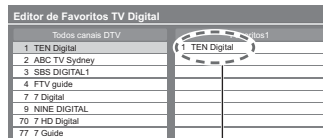
6 Ajuste (veja págs. 37-39)

Editar Favoritos — Lista de canais favoritos

Crie sua lista de canais favoritos (Favoritos) de várias emissoras (até 4: Favoritos 1 a 4).
As listas Favoritos são disponíveis na faixa de Informação (pág. 15) e no Guia de TV (pág. 17).

① **Selecione um canal para lista**

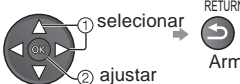
② **Adicione-o na Lista Favoritos**

Um canal adicionado

- Para visualizar outros Favoritos ➡ G
- Para adicionar todos os canais à lista ➡ Y

Para editar a Lista

Selecione o campo de Favoritos para editar e:

- Para nomear os Favoritos ➡ R

(máximo: dez caracteres)

Ajustar caracteres
- Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 29).

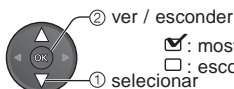
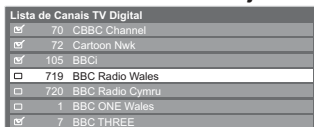
- Para mover o canal ➡ G ➡ Selecione a nova posição ➡ G Confirme

- Para apagar o canal ➡ OK
- Para apagar todos os canais ➡ Y

③ **Armazene**

Nota
- Os números dos canais são definidos pela emissora e não podem ser alterados.
- Os canais escondidos (veja abaixo) podem ser selecionados, mas não visualizados.

Lista de Canais — Pulando canais indesejados

Selecione um canal e veja/esconda

Você pode esconder os canais indesejados. Os canais escondidos não podem ser visualizados, exceto nesta função.
Use esta função para pular os canais indesejados.

- Para ver todos os canais ➡ Y
- Para sintonizar novamente cada canal (Sintonia Manual) (pág. 38) ➡ R

Sintonia e Edição de Canais

Avançados

Menu de Sintonia de TV Digital

Sintonia Automática — Ajuste todos os canais automaticamente

Iniciar Sintonia Automática

Ajustes são feitos automaticamente

Sintoniza automaticamente todos os canais de TV Digital recebidos na área.

- Todos os ajustes de sintonia anteriores serão apagados.
- Quando a operação estiver completa, o canal na posição de canal “1” será mostrado.
- A busca inicia na ordem do menor canal para o maior canal.
- Se a sintonia não foi feita completamente ➡ “Sintonia Manual” (veja abaixo).

Sintonia Manual — Ajuste o canal TV Digital manualmente

Normalmente use “Sintonia Automática” ou “Atualizar a Lista de Canais” para atualizar os canais de TV Digital em sua lista de canais. Se a sintonia não for feita completamente ou ajustar para antena aérea, use esta função.

- Todos os canais encontrados serão adicionados à Lista de Canais de TV Digital.

Atualizar Lista de Canais — Atualizar canais automaticamente

Você pode adicionar novos canais, apagar canais duplicados, atualizar o nome e a posição do canal automaticamente na Lista de Canais.

- A Lista de Canais é atualizada mantendo seus ajustes em Editar Favoritos, Lista de Canais, Bloqueio de Canais, etc.

Mensagem de Novo Canal — Mostra uma mensagem de notificação

Novos canais encontrados. Pressionar OK para atualizar a lista de canais. Pressionar EXIT para ignorar.

Selecione se uma mensagem é dada ou não quando um novo canal de TV Digital é encontrado (**Desligado/Ligado**).
- Selecionando OK a “Atualização da Lista de Canais” será feita.

Condição do Sinal — Verificar o sinal de TV Digital

- Para alterar o canal

TV Digital Qualidade Sinal

Nome Canal	101 DZFinfokanal
Qualidade Sinal	
Nível do Sinal	
Nome da Rede	RiksTV
Parâmetro RF	[CH32] 562.00 MHz

Selecione um canal e verifique as condições do sinal de TV Digital.

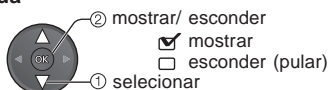
Um bom Sinal Forte não é uma indicação de sinal ideal para recepção de TV Digital. Use o indicador de Qualidade de sinal da seguinte forma:

Qualidade de Sinal:
- Barra verde ➡ Bom
- Barra amarela ➡ Ruim
- Barra vermelha ➡ Péssimo (verifique a antena)

Menu de Sintonia de TV Analógica

Lista de Canais — Pular canais indesejados/Editar canais (alterar nome)

Selecione um canal e mostre/esconda

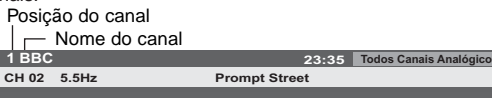
② mostrar/ esconder
☑ mostrar
☐ esconder (pular)
① selecionar

- Para ver todos os canais ➡ Y
- Para sintonizar cada canal (Sintonia Manual), vide abaixo ➡ R

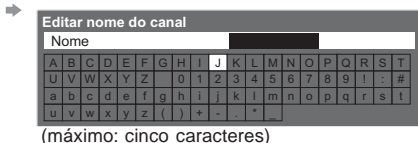
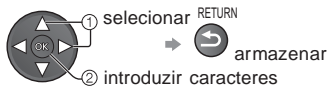
Você pode esconder os canais indesejados. Os canais indesejados não serão mostrados, exceto nesta função.
Use esta função para pular os canais indesejados.

Para editar canais

Você também pode editar cada canal na Lista de Canais.

 ou Selecione um canal para editar e:

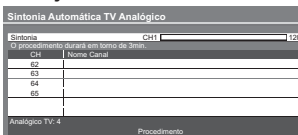
Posição do canal
Nome do canal

- Para renomear o canal ➡ B

➡

(máximo: cinco caracteres)

Ajuste os caracteres
- Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 29).

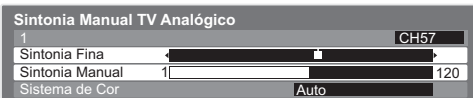
Nota
- Se um videocassete estiver conectado somente com o cabo RF, edite “VCR”.

Sintonia Automática — Ajustar todos os canais de TV Analógica automaticamente

Iniciar Sintonia Automática

Os ajuste são feitos automaticamente

Sintoniza automaticamente todos os canais de TV Analógica recebidos na área.

- Todos os ajustes de sintonia anteriores serão apagados.
- Quando a operação estiver completa, o canal na posição “1” será mostrado.
- A busca iniciar na ordem do canal mais baixo para o mais alto.
- Se a sintonia não for feita completamente ➡ “Sintonia Manual” (veja abaixo).

Sintonia Manual — Ajustar os canais de TV Analógica manualmente

Selecione uma posição de canal ➡ Selecione um canal ➡ Procure e armazene

① procurar
② armazenar

Sintonia Fina

- Use para fazer pequenos ajustes na sintonia de um canal (afetado pelas condições do tempo, etc.)

Sintonia Manual

Ajuste o canal de TV Analógico manualmente após a Sintonia Automática.
- Ajuste o Sistema de Cor e, depois, faça esta função. Normalmente, ajuste Sistema de Cor para “Auto”.
- Se um videocassete estiver conectado somente com o cabo RF, seleciona a posição de canal “0”.

Ajustes Avançados de Imagem

Você pode configurar e alterar os ajustes de imagem detalhados para cada entrada e Modo de Visualização.
- Para usar esta função completamente, ajuste “Avançado(isfccc)” para “Ligado” no Menu Ajuste ➡ pág. 34.
- Para o modo de entrada PC, algumas funções são disponíveis sem o ajuste “Avançado(isfccc)”.

1 Selecione o modo de entrada para configurar e ajustar

➡ pág. 18

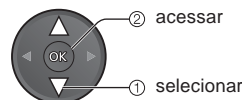
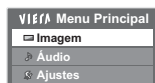
TV AV

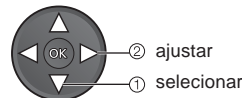
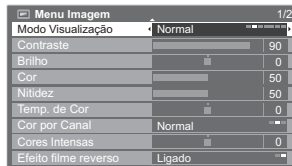
2 Visualize o menu

MENU

3 Selecione “Imagem”

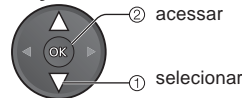
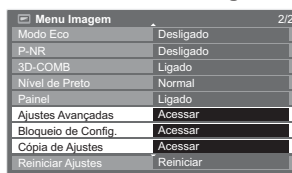
VIErA Menu Principal
Imagem
Áudio
Ajustes

② acessar
① selecionar

4 Selecione “Modo de Visualização” e ajuste o modo

Menu Imagem	1/2
Modo Visualização	Normal
Contraste	90
Brilho	0
Cor	50
Nitidez	50
Temp. de Cor	0
Cor por Canal	Normal
Cores Intensas	0
Efeito filme reverso	Ligado

② ajustar
① selecionar

5 Selecione uma das seguintes funções

Menu Imagem	2/2
Modo Eco	Desligado
P-NR	Desligado
3D-COMB	Ligado
Nível de Preto	Normal
Painel	Ligado
Ajustes Avançadas	Acessar
Bloqueio de Config.	Acessar
Cópia de Ajustes	Acessar
Reiniciar Ajustes	Reiniciar

② acessar
① selecionar

“Cópia de Ajustes” é disponível quando “Modo de Visualização” no Menu Imagem estiver ajustado para “Profissional1” ou “Profissional2”.

6 Ajuste (veja abaixo e na próxima página)

Para retornar para TV

➡ EXIT

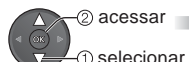
Ajuste de Bloqueio — Bloqueie o ajuste de imagem

Ajustes Avançados podem ser bloqueados para cada Modo de Visualização e entrada.
Adicionalmente, Contraste, Brilho, Cor, Nitidez, Matiz e Reiniciar Ajustes no Menu Imagem, podem ser bloqueados para “Profissional1” e “Profissional2”.

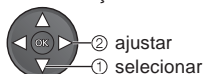
① Insira o número PIN (4 dígitos)

- Entre o número PIN duas vezes no primeiro ajuste.
- Anote o número PIN para o caso de esquecê-lo.

② Selecione “Bloqueio de Ajuste” e ajuste para “Ligado”

Para alterar o número PIN
Selecione “Alterar PIN”

Insira um novo número PIN duas vezes

Ajustes Avançados — Configure os ajustes de imagem detalhados

- Para fazer os ajustes ➡ "Como Usar as Funções do menu" ❶ a ❹ (pág. 29)

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajustes Avançados	**R-Gain**	Ajuste o White Balance da área brilhante vermelha
	G-Gain	Ajuste o White Balance da área brilhante verde
	B-Gain	Ajuste o White Balance da área brilhante azul
	R-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura vermelha
	G-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura verde
	B-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura azul
	Gamma	Altera a curva gamma (**Curva S/1.8/2.0/2.2/2.4/2.6**)
	Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar os Ajustes Avançados para o padrão

Para o modo "Profissional1" ou "Profissional2" no "Modo de Visualização"

- White Balance

- Gerenciamento de Cores

- Gamma

Menu		Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajustes Avançados	White Balance	**R-Gain**	Ajuste o White Balance da área brilhante vermelha
		G-Gain	Ajuste o White Balance da área brilhante verde
		B-Gain	Ajuste o White Balance da área brilhante azul
		R-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura vermelha
		G-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura verde
		B-Cutoff	Ajuste o White Balance da área escura azul
		Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar o Balanço de Branco padrão
	Gerenciamento de Cores	**R-Hue**	Ajuste a matiz da imagem da área vermelha
		G-Hue	Ajuste a matiz da imagem da área verde
		B-Hue	Ajuste a matiz da imagem da área azul
		R-Saturation	Ajuste a saturação da área vermelha
		G-Saturation	Ajuste a saturação da área verde
		B-Saturation	Ajuste a saturação da área azul
		Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar o Ajuste de cor padrão
	Gamma	**Gamma**	Altera a curva gamma (**Curva S/1.8/2.0/2.2/2.4/2.6**)
		Reiniciar ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar o Ajuste de cor padrão

Cópia de Ajustes — Copie os ajustes para outras entradas

Selecione o destino para copiar

- Você não pode copiar no modo bloqueado.

Você pode copiar os ajustes "Profissional1" ou "Profissional2" para outra entrada.
Os ajustes de Contraste, Brilho, Cor, Nitidez, Matiz e Ajustes Avançados serão copiados.

Bloqueio de Canais

Você pode bloquear canais específicos/terminais de entrada AV e controlar quem pode assisti-los.
Quando o bloqueio de canais/entradas está selecionado, uma mensagem aparecerá. Inserindo o número PIN, você poderá assistir.

1. **Visualize o menu**
   MENU
2. **Selecione "Ajustes"**
3. **Selecione "Bloqueio"**
4. **Ajuste** (veja abaixo)

Para retornar para TV
EXIT

Bloqueio de Canais Controle de audiência de canal

① Insira o número PIN (4 dígitos)

Bloqueio. Inserir o PIN	
Favor inserir o PIN para acesso	
PIN	* * * *

② Selecione "Lista de Bloqueio" ou "Faixa Etária"

Bloqueio	
Alterar PIN	
Lista de Bloqueio	Acessar
Faixa Etária	Sem Limite

② acessar
① selecionar

Para ajustar "Lista de Bloqueio"

Lista de Bloqueio TV e AV

Nome	Entrada	Tipo	Bloqueio
1 BBC1	Digital TV	Digital TV	
2 *****	Digital TV	Digital TV	🔒
7 BBC THREE	Digital TV	Digital TV	🔒
14 E4	Digital TV	Digital TV	🔒
101 BBC 1 Wales	Digital TV	Digital TV	🔒
AV1	External	AV	
AV2	External	AV	

② bloquear
① selecionar

Aparece quando o canal/entrada está bloqueada

- Para cancelar
  ➡ Selecione o canal/entrada bloqueada ➡ OK
- Para bloquear tudo ➡ G
- Para cancelar todos os bloqueios ➡ Y
- Para pular para o topo da próxima entrada ➡ R

Para ajustar "Faixa Etária"

Bloqueio	
Alterar PIN	
Lista de Bloqueio	
Faixa Etária	Sem Limite

ajustar

- Faixa Etária
  Sem limite/10 anos/12 anos/14 anos/ 16 anos/18 anos

Para alterar o número PIN

Selecione "Alterar PIN" em "Bloqueio" e insira um novo número PIN duas vezes.
- Anote o número PIN para o caso de esquecê-lo.

Nota

- Realizando "Condição de Fábrica" (pág. 44), o número PIN e todos os ajustes serão apagados.

Títulos de Entrada

Para facilitar a identificação e seleção do modo de entrada, você pode nomear cada terminal de entrada ou pular os terminais que não estão conectados a nenhum equipamento.

• Para selecionar o modo de entrada ➡ pág. 18.

1 Visualize o menu

MENU

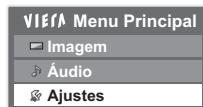
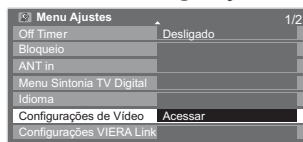
2 Selecione "Ajuste"

VIERA Menu Principal
- Imagem
- Áudio
- Ajustes

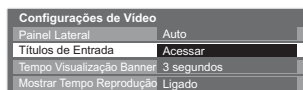
② acessar
① selecionar

3 Selecione "Configuração de Vídeo"

Menu Ajustes	1/2
Off Timer	Desligado
Bloqueio	
ANT in	
Menu Sintonia TV Digital	
Idioma	
Configurações de Vídeo	Acessar
Configurações VIERA Link	

② acessar
① selecionar

4 Selecione "Títulos de Entrada"

Configurações de Vídeo	
Painel Lateral	Auto
Títulos de Entrada	Acessar
Tempo Visualização Banner	3 segundos
Mostrar Tempo Reprodução	Ligado

② acessar
① selecionar

5 Selecione um terminal de entrada e ajuste

Título de Entrada	1/2
AV1	AV1
AV2	AV2
AV3	AV3
AV4	AV4
PC	PC
HDMI1	HDMI1
HDMI2	HDMI2
HDMI3	HDMI3
HDMI4	HDMI4

Título de Entrada	2/2
TV Digital	TV Digital
TV Analógico	TV Analógico

② ajustar
① selecionar

Os nomes ajustados serão mostrados no menu "Seleção de Entrada" (pág. 18) ou faixa.

• Se "Pular" for selecionado, você não poderá selecionar o modo.

Para retornar para TV

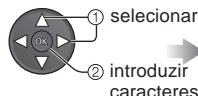
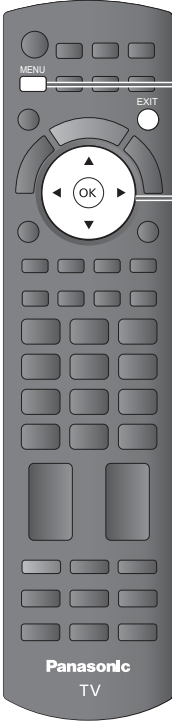
➡ EXIT

Panasonic TV

Entrada do usuário

Você pode nomear cada terminal de entrada livremente.

Selecione "Entrada do usuário"

(máximo: dez caracteres)

Ajuste os caracteres
Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 29).

Bloqueio de Canais
Títulos de Entrada

Avançados

Condições de Envio (Restaurar os ajustes)

Restaure o TV para sua condição original, por exemplo, nenhum canal sintonizado.
Todos os ajustes serão restaurados (ajustes de canais, imagem, som, etc.).

1 Visualize o menu

MENU

2 Selecione "Ajuste"

VIErA Menu Principal
Imagem
Áudio
Ajustes

② acessar
① selecionar

3 Selecione "Menu Sistema"

Menu Ajustes	
Configuração de Rede	
DivX® VOD	
Avançado (isfccc)	Ligado
Menu Sistema	Acessar
Outros Ajustes	

② acessar
① selecionar

4 Selecione "Condições de envio"

Menu Sistema	
Layout do Teclado USB	Inglês (US)
Condições de Envio	Acessar
Atualização Sistema	
LicençaSoftware	
Informação do Sistema	

② acessar
① selecionar

5 Ajuste (veja abaixo)

Para retornar para TV

EXIT

Condições de Envio Restaurar os Ajustes

① **Verifique a mensagem e restaure**

② **Siga as instruções na tela.**

Restauração do modo de fábrica completa. Por Favor desligar o aparelho

- A "Sintonia Automática" iniciará automaticamente quando a tecla principal Ligar/Desligar for ligada na próxima vez (pág. 12).

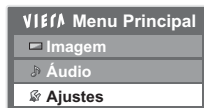
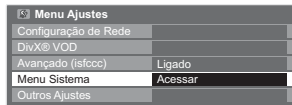
Para sintonizar novamente somente os canais de TV, exemplo, após mudar de casa
➡ "Sintonia Automática" em "Sintonizar e Editar Canais" (págs. 38, 39).

Atualizando o Software do TV

De tempos em tempos, uma nova versão do software torna-se disponível para download para melhorar o desempenho ou operações do TV. Se houver uma atualização disponível, uma faixa de notificação será mostrada quando o canal tiver a informação atualizada.

- Para baixar ➡ OK
- Se escolher não baixar ➡ EXIT

Você pode atualizar qualquer novo software automática ou manualmente.

1. **Visualize o menu**
   MENU
2. **Selecione "Ajuste"**

3. **Selecione "Menu Sistema"**

4. **Selecione "Atualização Sistema"**

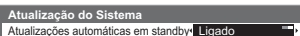
5. **Ajuste** (veja abaixo)

Para retornar para TV
➡ EXIT

Atualizar Sistema	Atualizar automaticamente o sistema de software do TV

Atualização do Sistema
Atualizações automáticas em standby ◂ Ligado ▸

ajustar

Ajuste "Atualizações automáticas em standby" para "Ligado"

- Cada vez que ajustar, o TV fará automaticamente uma busca em espera e baixará uma atualização, se alguma atualização estiver disponível.
- A atualização automática é feita às 3:00 AM e 5:00AM toda manhã sob as seguintes condições:
  - Espera (TV desligada com o controle remoto)

Se a Atualização do sistema for feita, o software será atualizado (ele pode alterar as funções do TV). Se não quiser fazer isto, ajuste "Atualizações automáticas em standby" para "Desligado".

- O download pode demorar cerca de 60 minutos.
- Durante o download e atualização do software, NÃO desligue o TV nem pressione nenhuma tecla. O TV ativará automaticamente após o download estar completo.
- A mensagem pode ser a notificação de antemão. Neste caso, a informação da programação (a data que a nova versão pode ser usada) aparecerá. Você pode ajustar a reserva para atualização. A atualização não iniciará se o TV estiver desligado.
- Um som de clique soará às 3:00 AM e 5:00 AM quando "Atualizações automáticas em standby" estiver ajustado para "Ligado". Isto é normal.
- Durante o download, o TV mostrará uma tela em branco por 40 a 50 segundos. Não interrompa o TV durante este procedimento.

Usando o Media Player

O Media Player permite que você desfrute de fotos, vídeo ou músicas gravadas em um Cartão SD ou uma Memória Flash USB.
O VIERA IMAGE VIEWER é a função para facilitar a visualização de fotos ou vídeo gravados em um Cartão SD na tela do TV, simplesmente inserindo o Cartão SD na entrada.
Modo Foto: Imagens gravadas por câmeras digitais serão mostradas.
Modo Vídeo: Imagens em movimento gravadas por câmeras de vídeo digitais serão reproduzidas.
Modo Música: Dados de músicas digitais serão reproduzidos.
Quando estas função são usadas, o sinal de áudio é enviado pelos terminais de saída de áudio, mas os sinais de vídeo não são enviados.

- "Data" mostra a data na qual a gravação foi feita pelo equipamento de gravação. O arquivo sem data gravada será mostrado como "**/**/****".

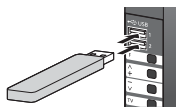
Formato de dados do Cartão SD/Memória Flash USB

- Foto: As imagens gravadas com câmera fotográficas digitais em arquivos JPEG de padrão DCF* e EXIF
  Formato do dado - JPEG Baseline (Sub-amostragem 4:4:4, 4:2:2 ou 4:2:0)
  Resolução de imagem - 8 × 8 para 30.710 × 17.279 pixels
- Vídeo: Arquivos compatíveis com o Padrão SD-Video Ver. 1.2 [MPEG-2 (formato PS)] e Padrão AVCHD com um formato de áudio MPEG-1/Layer-2 ou Dolby Digital
  (um dado modificado em um PC pode não ser mostrado corretamente)
  DivX ➡ pág. 65
- Música: Formato de dado - MP3 e AAC (arquivos protegidos contra cópias não podem ser reproduzidos)
- Formato do Cartão SD: SDXC Card - exFAT
  SDHC Card/SD Card - FAT16 ou FAT32
- Tipo de cartão compatível (capacidade máxima): SDXC Card (64 GB), SDHC Card (32 GB), SD Card (2 GB), miniSD Card (2 GB) (necessário adaptador miniSD)
- Se o miniSd Card for usado, insira/remova-o junto com o adaptador.
- Verifique as informações mais recentes do tipo de cartão no seguinte website (somente em inglês):
  http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/
- Formato da Memória Flash USB: FAT16, FAT32 ou exFAT

  *DCF (Design rule for camera file system): Padrão unificado estabelecido pela Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Nota

- Formate o dispositivo com o equipamento de gravação.
- A imagem pode não aparecer corretamente neste TV dependendo do equipamento de gravação usado.
- Pode levar algum tempo para visualizar quando houver muitos arquivos e pastas.
- Esta função não pode mostrar Motion JPEG e imagens não formatadas em JPEG (ex.: TIFF, BMP).
- Uma data modificada com um PC pode não ser mostrada.
- As imagens importadas de um computador devem ser compatíveis com EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 e 2.2.
- Arquivos parcialmente degradados podem ser mostrados com resolução reduzida.
- Os nomes das pastas e arquivos podem ser diferentes dependendo da câmera digital ou câmera de vídeo digital usada.
- Não use caracteres de dois bytes ou outros códigos especiais.
- O dispositivo pode tornar-se inutilizável com este TV se os nomes do arquivo ou pasta forem alterados.

Para inserir ou remover o Cartão SD/Memória Flash USB

Iniciando o Media Player

1 Insira o Cartão SD ou Memória Flash USB

- Ao inserir o cartão SD, o chaveamento de Menu para a sua função será feito automaticamente (pág. 48).
- Assume-se que no cartão SD existe conteúdo de fotos armazenados. Caso contrário, pressionar a tecla azul para ativar "Selecionar Conteúdo" no menu e escolher outro modo → "Alterar Conteúdo" (pág. 49).

Passe para o Media Player

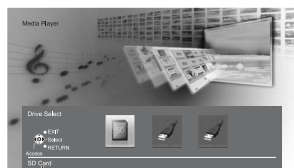
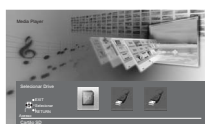
2 Selecione o ícone que deseja acessar

SD CARD

3

① selecionar

② acessar

- Se dois ou mais dispositivos não estão conectados, este passo será pulado.

Nome do dispositivo selecionado

4 Selecione o conteúdo

① selecionar

② acessar

- Foto ➡ “Modo Foto” (pág. 48)
- Vídeo ➡ “Modo Vídeo” (pág. 50)
- Música ➡ “Modo Música” (pág. 52)

Para retornar para TV

EXIT SD CARD

Para retornar para a tela anterior

RETURN

Usando o Media Player

Avançados

Alterar o dispositivo

Você pode alterar para outro dispositivo diretamente no mesmo modo se dois ou mais dispositivos estiverem conectados.

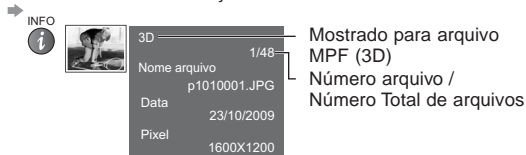
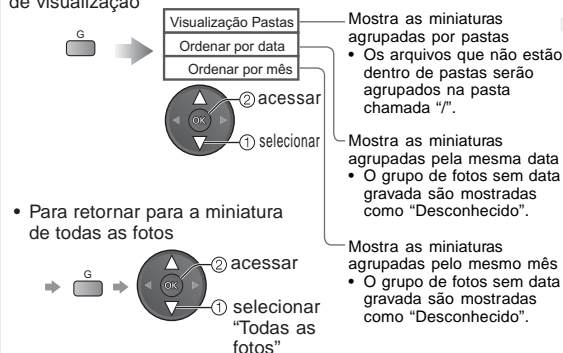
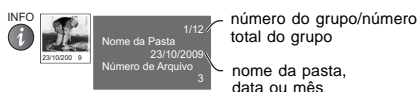
Usando o Media Player

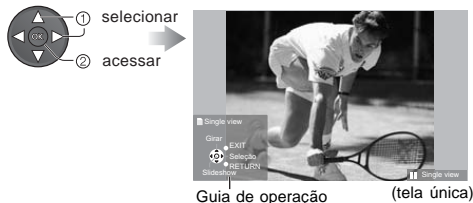
Modo Foto

O modo foto irá ler todos os arquivos com a extensão ".jpg" e suporta arquivos MPF (3D) no cartão SD ou Memória Flash USB.
A miniatura de todas as fotos no Cartão SD ou Memória Flash USB serão mostradas.
Tela de erro (as imagens não podem ser carregadas, etc.)

(Miniaturas – Todas as fotos)

- Você também pode acessar o modo Foto diretamente usando VIERA TOOLS (pág. 28).
- Para alterar a músicas de fundo ➡ "Ajuste de Foto" (pág. 49).
- Para visualizar a informação da foto destacada ➡ INFO

Mostrado para arquivo MPF (3D)
Número arquivo / Número Total de arquivos

- Para alterar o número de fotos em uma tela de miniatura por vez ➡ Y (7 × 4 ↔ 10 × 6)

Tela única – Mostra uma foto por vez.
Selecione o arquivo pela miniatura de fotos a ser visualizada.

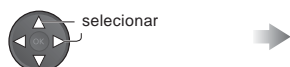
Guia de operação (tela única)

- Para ver/esconder o guia de operação ➡ INFO
- Para operar a Tela única ➡

Para foto anterior
Girar 90° (anti-horário)
Para próxima foto
Apresentação de slides
Girar 90° (horário)

Apresentação de slides – A apresentação de slides termina com a mesma miniatura que foi iniciada.

Selecione a foto pela qual deseja iniciar a apresentação de slides.

selecionar

Inicia a apresentação de slides

- Para ver/esconder o guia de operação
- Para pausar (retornar para a Tela única) ➡
- Para retornar para a tela de miniaturas ➡
- A qualidade da imagem pode ser menor dependendo dos ajustes da apresentação de slides.
- O ajuste de imagem pode não funcionar dependendo dos ajustes da apresentação de slides.

Ajuste de Foto

Mostrar o menu

MENU

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Configu-ração de Foto	**Música de fundo**	Selecione a música de fundo reproduzida durante o modo Foto (**Desligado / Tipo1 / Tipo2 / Tipo3 / Auto / Usuário**) • Tipo1, Tipo2 e Tipo3 são faixas de música pré-instaladas neste TV. Auto: Os dados de músicas na pasta raiz do Cartão SD ou memória USB serão reproduzidos aleatoriamente. • Se não houver dados de músicas disponíveis, nenhum som será produzido. Usuário: Dados de música no dispositivo atual registrado ou o dispositivo de música registrado por você no modo Música serão reproduzidos. • Para registrar a música ➡ "Ajuste da música de fundo para o modo Foto" (pág. 52) • Se nenhuma música foi registrada ou o dispositivo de música registrado foi removido, nenhum som será produzido.
	Tela	Selecione o quadro de indicação para a apresentação de slide (**Desligado / Multi / Aleatório / Drift (+ calendário) / Modo Drift / Galeria (+ calendário) / Galeria / Cinema**) Multi: A tela é dividida em 9 seções. Colagem: As fotos são mostradas em posições e escala aleatória. Direção (+ calendário)/Direção: As fotos são mostradas como fluxo de imagens. • Você pode selecionar a visualização do calendário ou não. O mês do calendário é alterado pressionando a tecla do cursor acima ou abaixo. Galeria (+ calendário)/Galeria: Os vários tamanhos de fotos no quadro são mostrados. • Você pode selecionar a visualização do calendário ou não. O mês do calendário é alterado pressionando a tecla do cursor acima ou abaixo. Cinema: As fotos são mostradas como um filme antigo (tom de sépia).
	Efeito de Cor	Selecione o efeito de cor das fotos (**Desligado / Sépia / Escala de Cinza**) • Esta função não é disponível quando "Quadro" está ajustado para "Direção", "Galeria" ou "Cinema"
	Efeito de Transição	Selecione o efeito de transição usado quando alterar entre as fotos durante a apresentação de slides (**Desligado / Aparecer / Deslizar / Dissolver / Movimento / Aleatório**) Aparecer: A próxima foto aparece gradualmente. Deslizar: A próxima foto desliza e aparece a partir da esquerda. Dissolve: A foto é substituída em blocos indefinidos. Movimento: A foto é substituída com ampliação, redução, movimento para cima e para baixo. Aleatório: Cada transição é selecionada aleatoriamente. • Esta função somente é disponível quando "Quadro" está ajustado para "Desligado".
	Modo Screen	Selecione para visualizar as fotos em tamanho normal ou ampliada durante a Tela única e Apresentação de slides (**Normal / Zoom**). • Esta função não é disponível quando "Quadro" estiver ajustado para "Direção", "Galeria" ou "Cinema". • Esta função não é disponível quando "Efeito de Transição" estiver ajustado para "Movimento". • Dependendo do tamanho da foto, ela pode não ser ampliada.
	Intervalo	Selecione o intervalo da apresentação de slides (**5 / 10 / 15 / 30 / 60 / 90 / 120 segundos**). • Esta função não é disponível quando "Quadro" estiver ajustado para "Direção", "Galeria" ou "Cinema". • Esta função não é disponível quando "Efeito de Transição" estiver ajustado para "Movimento".
	Repetir	Repete a apresentação de slides (**Desligado / Ligado**)
	Reprodução Contínua	Selecione se fotos contínuas são mostradas em intervalos curtos durante a apresentação de slides (**Desligado / Ligado**). • Esta função não é disponível quando "Quadro" estiver ajustado para "Direção", "Galeria" ou "Cinema". • Esta função não é disponível quando "Efeito de Transição" estiver ajustado para "Movimento".

Alterar o conteúdo

Você pode alterar para outro modo de Reprodutor de Mídia a partir da miniatura.
- O modo pode ser alterado no dispositivo atual.
- Para alterar o dispositivo ➡ "Alterar o dispositivo" (pág. 47)

Enquanto a miniatura é mostrada, visualize a seleção de conteúdo

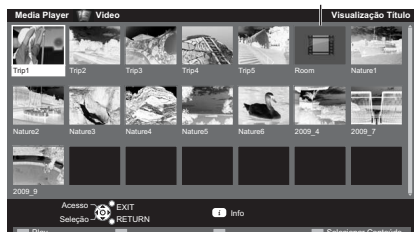
Selecione o conteúdo

- Foto ➡ "Modo Foto" (pág. 48)
- Vídeo ➡ "Modo Vídeo" (pág. 50)
- Música ➡ "Modo Música" (pág. 52)

Usando o Media Player

Modo Vídeo

O modo vídeo suporta os formatos de arquivo AVCHD, MPEG2 e DivX®.

Tela de erro
(imagens que não podem ser carregadas, etc.)

(Miniaturas – Visualização de título)

- Você também pode acessar o modo Vídeo diretamente usando o VIERA TOOLS
  ➡ “Como Usar o VIERA TOOLS” (pág. 28).

A miniatura de títulos de vídeo no Cartão SD ou dispositivo de armazenagem USB será mostrada.
A pré-visualização iniciará quando o título for destacado se ele suportar uma pré-visualização.

- Para desativar a pré-visualização
  ➡ “Ajuste de Vídeo” (pág. 51).
- Para visualizar a informação do título destacado

mostrado para vídeo 3D
formato de arquivo
número do título/
número total de títulos

Reprodução do título visualizado

A reprodução do título selecionado inicia.

Selecione o título — Iniciar a reprodução

A reprodução da cena selecionada no título

A reprodução inicia a partir da cena selecionada até o final do título.

- Você não pode selecionar a cena de um arquivo DivX.

Selecione o título

Selecione a cena para iniciar a reprodução.

(Miniaturas – Tela única)

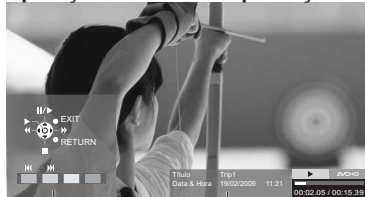
Quando um título está destacado, a pré-visualização inicia (se o título suportar a pré-visualização)

- Para desativar a pré-visualização
  ➡ “Ajuste de Vídeo” (pág. 51).

- Para repetir a reprodução
  ➡ “Ajuste de Vídeo” (pág. 51)

- Para visualizar a informação da cena destacada

mostrado para vídeo 3D
formato de arquivo
número da cena/número total de cenas

Operações durante a reprodução

Guia de operação — (Reprodução) — Faixa de informação

- Para confirmar ou alterar o estado atual (se disponível) ➡ OPTION

- Para ver/esconder o guia de operação e a faixa de informação ➡ INFO
- Para operar a reprodução

Retrocesso
Pausa/Reprodução
Reprodução
Avanço-rápido
Parar

- Você também pode usar as seguintes teclas

- Para alterar o aspecto (somente para conteúdo de vídeo 4:3) ➡ ASPECT
- Para a cena anterior ➡ R
- Para a próxima cena ➡ G
- Para retornar para as miniaturas ➡ RETURN

Ajustes de Áudio

Você pode desfrutar do som multicanal através de um amplificador conectado ao terminal de saída óptica DIGITAL AUDIO OUT.

Para confirmar ou alterar o estado do som atual (durante a reprodução)

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Áudio	**Seleção SPDIF**	SPDIF: Um padrão de formato de arquivo de transferência de áudio Selecione o ajuste inicial para o sinal de saída de áudio digital do terminal DIGITAL AUDIO OUT (**Auto/PCM**) Auto: Dolby Digital é enviado como Dolby Digital Bitstream, MPEG é enviado como PCM. PCM: Sinal de saída digital é fixado para PCM.

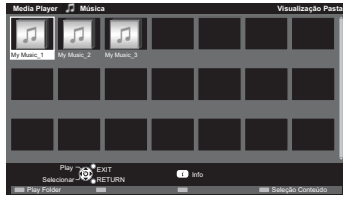
Ajustes de Vídeo — Ajustes para o modo Vídeo

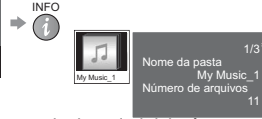
Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Configu-rapão de Vídeo	**Outras Configu-rações**	**Prévia do Vídeo**	Ajuste para iniciar a pré-visualização do título ou cena em uma tela de miniaturas (**Desligado/Ligado**) • As imagens podem não ser mostradas por um curto tempo na tela de miniaturas. Para resolver este problema, ajuste a pré-visualização para “Desligado”.
		Repetir	• A reprodução repete dentro do título (**Desligado/Ligado**).

Nota

A estrutura de títulos e cenas pode variar dependendo do tipo da câmera digital utilizado. Neste caso, títulos e cenas podem não ser mostrados corretamente.

Modo Música

O modo música suporta o formato de arquivo MP3 e AAC.

A miniatura de pastas de músicas no Cartão SD ou Memória Flash USB será mostrada.

- Você também pode acessar o modo Música diretamente usando o VIERA TOOLS (pág. 28).
  Para visualizar a informação na pasta ou música destacada

Número da pasta/ número total de pastas

Reprodução da visualização da Pasta

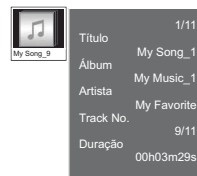
A reprodução de todos os arquivos na pasta selecionada iniciará.

Selecione a pasta　Inicia a reprodução

Reprodução da visualização do Arquivo

A reprodução do arquivo selecionado iniciará.

Selecione a pasta　Inicia a reprodução

- Para visualizar a informação do título destacado

Número da pasta/número total de pastas

Operações durante a reprodução

Guia de operação　(Reprodução)

Faixa de informação

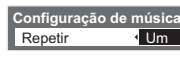
- Para ver/esconder o guia de operação ➡ INFO
- Para operar a reprodução:

- Para a música anterior ➡ R
- Para a próxima música ➡ G
- Para voltar para miniatura ➡ RETURN

Configuração de Música

Configure o ajuste do modo Música

Mostrar o menu　Selecione "Configuração de música"

MENU

Ajustar

Pasta: Reprodução repetida dentro da pasta selecionada
Um: Reprodução repetida do arquivo selecionado

Ajuste da música de fundo para o modo Foto

Você pode registrar sua música favorita como música de fundo para o modo Foto.

- Selecione "Usuário" em "Música de Fundo" ➡ "Ajuste de Foto" (pág. 49)
- Se você remover o dispositivo no qual a música registradas está armazenada, o ajuste de "Usuário" será restaurado.

Enquanto reproduz a música, visualize a tela de seleção

Selecione "Arquivo" ou "Pasta" e ajuste

Arquivo: A música atual será registrada como música de fundo.
Pasta: Todas as música na pasta atual serão registradas como música de fundo

Usando os Serviços de Rede

(VIERA CAST)

VIERA CAST™

VIERA CAST é a porta de entrada para os serviços de internet exclusivos da Panasonic.
Conectando o TV ao ambiente da internet, o VIERA CAST permite que você desfrute do conteúdo da internet na tela do TV, como fotos, filmes, clima, etc., pela tela principal VIERA CAST.
Você pode acessar a tela principal VIERA CAST diretamente pressionando a tecla VIERA CAST no controle remoto.

Conexão de rede
➡ Veja abaixo

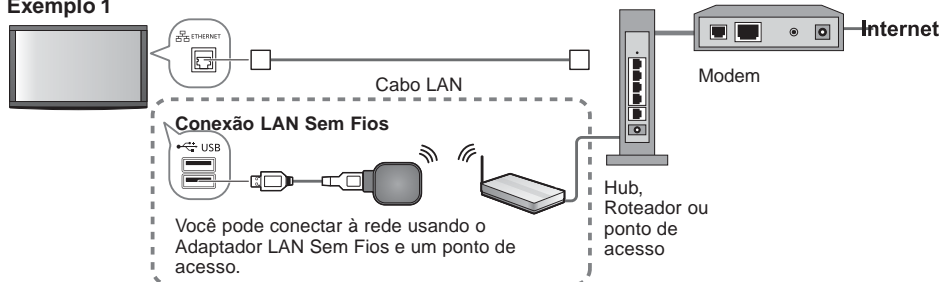
Ajuste de rede
➡ págs. 54 - 56

Operações VIERA CAST
➡ pág. 57

Conexões de Rede

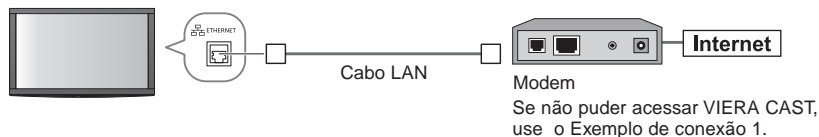
Para usar as funções VIERA CAST, você precisa de um ambiente de rede de banda larga.

- Se você não possuir um serviço de rede de banda larga, consulte seu revendedor para assistência.
- Confirme os termos e condições dos contratos com seu Provedor de Serviço de Internet (ISP) ou empresa de telecomunicações.
- Ajuste e conecte qualquer equipamento necessário para o ambiente de rede.
- Velocidade necessária (efetiva): pelo menos 1,5 Mbps para qualidade de imagem SD e 6 Mbps para HD, respectivamente.
- Leia também o manual do equipamento de rede.

Exemplo 1

- Assegure-se de usar um cabo LAN para esta conexão.
- Se seu modem não possuir funções de roteador de banda larga, use um roteador de banda larga.
- Se seu modem possui funções de roteador de banda larga, mas não houver portas vagas, use um hub.
- Assegure-se de que os roteadores de banda larga e hubs são compatíveis com 10BASE-T/100BASE-TX.
- Se usar somente equipamento compatível com 100BASE-TX, cabos de categoria 5 LAN serão necessários.

Exemplo 2

Você pode conectar o TV e o equipamento de telecomunicação diretamente para usar as funções do VIERA CAST.

Se não puder acessar VIERA CAST, use o Exemplo de conexão 1.

Nota

- Dependendo do provedor de internet ou empresa de telecomunicações, o equipamento necessário e os procedimentos de conexão com a internet são diferentes. Assegure-se de usar o equipamento de rede que é autorizado pelo seu provedor de internet e empresa de telecomunicações.
- Você não pode fazer ajustes para o equipamento de rede neste TV. Pode ser necessário fazer os ajustes em seu computador.
- Dependendo dos termos e condições dos contratos com seu provedor de internet ou empresa de telecomunicações, taxas adicionais podem ser cobradas ou várias conexões com a internet podem não ser possíveis.
- Entre em contato com seu provedor de internet ou empresa de telecomunicações se necessitar de maior assistência com relação ao equipamento de rede.

Usando os Serviços de Rede
(VIERA CAST)

Configuração de Rede

- Assegure-se de que as conexões estão completas antes de iniciar os Ajustes de Rede.
  ➡ "Conexões de Rede" (pág. 53).

1. **Visualize o menu**
   MENU
2. **Selecione "Ajuste"**
3. **Selecione "Configuração de Rede"**
4. **Ajuste** (veja abaixo e a próxima página)

Para retornar para TV
➡ EXIT

Atualizar o software do TV

Acesse o website específico para atualizar o software do TV e procure se há alguma atualização de software disponível.
Selecione "Atualizar Software"

- Siga as instruções na tela

Nota

Endereço MAC
- O endereço MAC é um endereço único que identifica o hardware na rede (somente para informação).

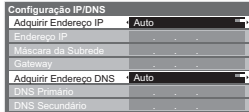
Configuração de rede para a conexão do Cabo LAN

Este ajuste é para a conexão de rede usando o cabo LAN.

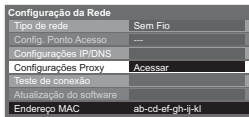
① Selecione “Tipo de Rede” e ajuste para “Com Fio”.

② Selecione “Configuração IP/DNS” e ajuste os itens.

Após os ajustes, retorne para a tela “Ajuste de Rede” ➡ RETURN

Adquirir Endereço IP
Adquirir Endereço DNS
Ajuste o Endereço IP, Máscara de subrede, Gateway, DNS Primário e DNS Secundário.
Para a maioria dos usuários, o método recomendado de conexão para sua rede é utilizando a função Auto.
Selecione “Adquirir Endereço IP” e ajuste para “Auto”
Selecione “Adquirir Endereço DNS” e ajuste para “Auto”

- Os ajustes disponíveis são mostrados automaticamente.

Ajustes manuais
Se quiser ajustar estas funções manualmente, selecione “Manual”.
Selecione “Endereço IP”, Máscara de Subrede, ‘Gateway”, “DNS Primário” ou “DNS Secundário”

③ Selecione “Configuração Proxy” e ajuste os itens.

Proxy
Ajuste o endereço Proxy
- Este é o endereço de retorno do servidor que é conectado ao servidor alvo, ao invés do navegador e dados enviados para o navegador. Este ajuste é necessário se especificado pelo provedor.

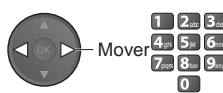
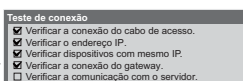
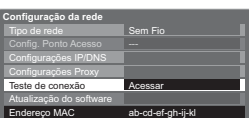
Insira o endereço
Ajuste os caracteres um a um

- Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas.

Porta Proxy
Ajuste o número da porta Proxy
- Este número também é especificado pelo provedor com o endereço Proxy.

Selecione “Porta Proxy”

selecionar

Mova o cursor e insira o número

④ Selecione “Teste de Conexão” e acesse para testar

Faz um teste automático da conexão com a rede do TV (o teste leva um certo tempo).

☑ : **sucesso**
O teste foi concluído com sucesso e o TV está conectado à rede.

☒ : **falha**
Verifique os ajustes e conexões e, depois, faça esta função novamente.

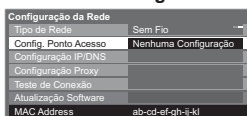
Usando os Serviços de Rede

(VIERA CAST)

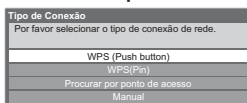
Configuração de rede para a conexão LAN Sem Fios

Este ajuste é para a conexão de rede usando o Adaptador LAN Sem Fios.

① **Selecione "Tipo de Rede" e ajuste para "Sem Fio".**

② **Selecione "Config. Ponto de Acesso".**

② acessar

① selecionar

③ **Selecione o tipo de conexão e ajuste.**

② acessar

① selecionar

WPS(pressione a tecla) ➡ pág. 13
WPS(PIN): Ajuste inserindo o código PIN do ponto de acesso.
Busca do ponto de acesso ➡ pág. 13
Manual: Ajuste manualmente inserindo o SSID do ponto de acesso.

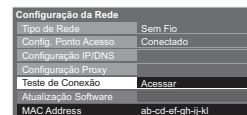
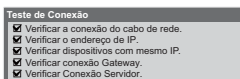
Após os ajustes, retorne para a tela "Ajuste de Rede" ➡ RETURN

④ **Confirme o estado da conexão de "Config. Ponto de Acesso".**

- - -: "Com Fio" está selecionado em "Tipo de Rede".
Sem adaptador: O Adaptador LAN Sem Fios não está conectado.
Sem ajustes: Os ajustes para conexão com o ponto de acesso não foram feitos.
Conectando...: Conexão com o ponto de acesso em andamento.
Conectado: A conexão LAN Sem Fios com o ponto de acesso obteve sucesso.

- Para visualizar os ajustes atuais do ponto de acesso, pressione a tecla OK.
  Para alterar os ajustes, selecione "Não" nesta tela.
- Alguns pontos de acesso não permitem o acesso à Internet. Faça "Teste de Conexão" (abaixo) para verificar se a conexão com a Internet está disponível.

Sobrecarga USB: Erro de sobrecarga

⑤ **Selecione "Teste de Conexão" e acesse para testar.**

Faz um teste automático da conexão com a rede do TV (o teste leva um certo tempo).

☑ : **sucesso**
O teste foi concluído com sucesso e o TV está conectado à rede.

☒ : **falha**
Verifique os ajustes e conexões e, depois, faça esta função novamente.
Se continuar a ter dificuldades, entre em contato com seu fornecedor de serviços de internet.

VIERA CAST™

Você pode acessar uma seleção de serviços de internet pela tela principal do VIERA CAST. Por exemplo, YouTube, Picasa Web Albums (Março, 2010)
- O VIERA CAST necessita de uma conexão de internet de banda larga. Conexões discadas não podem ser usadas.
- Assegure-se de que as conexões de rede e ajustes de rede estão completos.
  ➡ “Conexões de Rede” (pág. 53), “Configuração da Rede” (págs. 54 - 56)

Acesse VIERA CAST

- Dependendo das condições de uso, pode levar algum tempo para que todos os dados sejam lidos.
- Mensagens podem ser mostradas antes da tela principal do VIERA CAST. Leia as instruções cuidadosamente e siga as instruções na tela.
- Você também pode acessar o VIERA CAST usando VIERA TOOLS (pág. 28).

Exemplo:

- A comunicação de vídeo necessita de uma Câmera de Comunicação exclusiva TY-CC10W (acessórios opcionais ➡ pág. 6). Para detalhes leia o manual da Câmera de Comunicação.

- Menu de Ajuste (itens no “Ajuste” podem alterar sem prévio aviso)

Tela Inicial Personalizada	Altera a posição de cada serviço na tela principal VIERA CAST
Minha Conta	Confirma ou remove a informação de conta do TV inserido no VIERA CAST
Bloqueio	Ajuste da restrição de acesso a certos serviços.
Bipe	Ativar ou Desativar o som de bipe quando operar o VIERA CAST
Notícias	Mostra a informação do VIERA CAST

Para retornar para TV ➡ EXIT

Como operar o VIERA CAST (Março, 2010)
- Para ir para o próximo nível ➡ Selecione “MAIS”
- Para voltar para o nível anterior ➡ Selecione “VOLTAR”
- Para mover o cursor/selecione o item ➡
- Para acessar ➡ OK
- Para retornar para a tela anterior ➡ RETURN
- Para retornar para a tela principal VIERA CAST ➡
- Quando as palavras chave são mostradas em barra de cores ➡
- Quando as opções com números são mostradas ➡

Teclado USB
Você pode inserir caracteres na tela VIERA CAST usando o Teclado USB conectado à posta USB.
- Você não pode usar dois ou mais teclados simultaneamente.
- O Teclado USB que necessita de driver, não é suportado.
- Os caracteres podem não aparecer corretamente na tela do TV dependendo do teclado conectado.

Nota
- Certifique-se de atualizar o software quando um aviso de atualização de software for mostrado na tela do TV. Se o software não for atualizado, você não poderá usar o VIERA CAST.
  Você pode atualizar o software mais tarde, manualmente ➡ “Atualizar Software” no Menu de Ajuste de Rede (pág. 54).
- A tela principal VIERA CAST™ está sujeita a alterações sem prévio aviso.
- Os serviços através do VIERA CAST™ são operados por seus respectivos provedores de serviço e o serviço pode ser descontinuado tanto temporária como permanentemente sem aviso. Portanto, a Panasonic não dará garantias para o conteúdo ou continuidade dos serviços.
- Todas as funções do website ou conteúdo do serviço podem não ser disponíveis.
- Alguns conteúdos podem ser inapropriados para certas idades.
- Alguns conteúdos somente pode ser disponíveis em países específicos e pode não ser apresentado em um idioma específico.
- Dependendo do ambiente da conexão, a conexão da internet pode ser lenta ou pode não se realizar.
- Desligue o TV e depois ligue novamente quando alterar ou reconectar a conexão da rede.

Funções VIERA Link

VIERA Link “HDAVI Control™”

Desfrute de uma interoperabilidade adicional HDMI com produtos Panasonic que possuem a função “HDAVI Control”.
Este TV suporta a função “HDAVI Control 5”.
As conexões em equipamentos com o cabo HDMI como Câmera de Vídeo HD, Home Theaters, Amplificadores, etc., permitem a interface automaticamente.
Estas funções são limitadas para modelos incorporando “HDAVI Control” e “VIERA Link”.

- Algumas funções não são disponíveis, dependendo da versão HDAVI Control do equipamento. Confirme a versão do HDAVI Control do equipamento conectado.
- VIERA Link “HDAVI Control”, baseado nas funções de controle fornecidas pelo HDMI, que é um padrão industrial conhecido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control) é uma função exclusiva que nós desenvolvemos e adicionamos. Portanto, esta operação, com equipamentos de outros fabricantes que suportam HDMI CEC, não é garantida.
- Consulte os manuais dos equipamentos. Sobre o equipamento Panasonic compatível, consulte seu revendedor Panasonic local.

Resumo das características

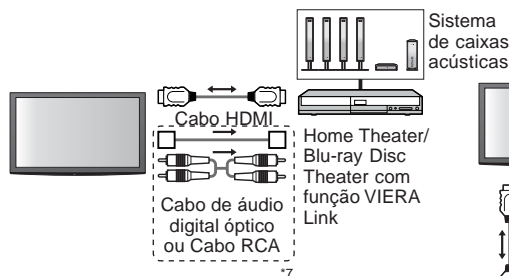
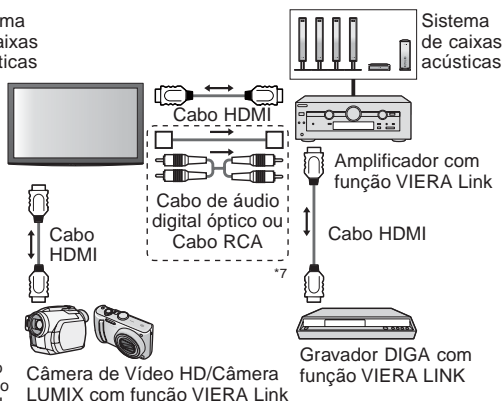
Equipamento conectado com função VIERA Link / Características	Reprod. DVD/ Blu-ray Disc*1	Câmera de Vídeo HD/ Câmera LUMIX*1	Home Theater*2	Home Theater Blu-ray Disc*2	Amplificador*2
Reprodução fácil	○	○	○*5	○*5	–
Controle para Ligar	○	○	○	○	–
Controle para Desligar	○	○	○	○	○
Redução de consumo desnecessário em standby	○*4	–	–	○*4	–
Standby automático para equipamento desnecessário	○*3	–	○*3*6	○*3*6	○*3
Controle do menu do equipamento conectado por controle remoto VIERA	○*3	○*3	○*3	○*3	–
Controle dos altofalantes	–	–	○	○	○

*1: Somente conexão HDMI
*2: Conexões de saída HDMI e Áudio
*3: disponível com o equipamento que possui a função “HDAVI Control 2 ou mais recente”
*4: disponível com o equipamento que possui a função “HDAVI Control 4 ou mais recente”
*5: enquanto reproduz um disco
*6: exceto quando assiste um disco

Conexão

- Para usar Reprodutor DVD/Reprodutor Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX

Reprodutor DVD/Reprodutor Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX com função VIERA Link

- Para usar Home Theater/Blu-ray Disc Theater:
- Para usar Amplificador:

*7 Se o equipamento conectado possuir a função “HDAVI Control 5”, não é necessário usar este cabo de áudio (cabo de áudio digital óptico ou cabo RCA). Neste caso, conecte o equipamento ao terminal HDMI2 do TV com um cabo HDMI.

Nota

- Para Reprodutor DVD/Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX com função VIERA Link, conecte ao terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ou HDMI4 com um cabo HDMI.
- Para Home Theater/Blu-ray Disc Theater/Amplificador, conecte ao terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ou HDMI4 com um cabo HDMI e/ou cabo de áudio digital óptico ou cabo RCA para saída de áudio do TV.
- Use cabos totalmente compatíveis com HDMI. Cabos não compatíveis não podem ser utilizados.
  Recomendamos o cabo HDMI Panasonic:
  • RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)

Preparações

- Conecte o equipamento compatível com VIERA Link.
- Ajuste o equipamento conectado. Leia o manual do equipamento.
- Para melhor gravação, ajustes no gravador podem ser necessários. Para detalhes, leia o manual do gravador.
- Ajuste VIERA Link para Ligado no Menu de Ajuste ➡ “VIERA Link” (pág. 34).
- Ajuste o TV ➡ **Após a conexão, ligue o equipamento e depois ligue o TV. Selecione o modo de entrada para HDMI1, HDMI2, HDMI3 ou HDMI4 (pág. 18) e certifique-se de que a imagem é mostrada corretamente.**
  Este ajuste deve ser feito cada vez que as seguintes condições ocorrerem:
  • Na primeira vez
  • Quando adicionar ou reconectar o equipamento
  • Quando alterar o ajuste

Características disponíveis

Reprodução fácil

Alteração automática de entrada - Quando o equipamento conectado é operado, o modo de entrada é alterado automaticamente.

Controle para ligar

Ajuste Controle para Ligar para “Ligado” no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ “Controle para Ligar” (pág. 34)

Quando o equipamento conectado iniciar a reprodução ou navegação direta/menu função do equipamento é ligado, o TV é automaticamente ligado (somente quando o TV está no modo de Espera).

Controle para desligar

Ajuste Controle para Desligar para “Ligado” no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ “Controle para Desligar” (pág. 34).

Quando o TV está ajustado no modo de Espera, o equipamento conectado também entra automaticamente no modo de Espera.

- Esta função não funcionará, mesmo que o TV entre no modo de espera automaticamente, com a função Temporizador de Desligamento ou a função espera automática.

Economia de Energia em Standby Reduzir o consumo desnecessário de energia em espera

Ajuste Economia de Energia em Espera para “Ligado” no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ “Economia de Energia em Espera” (pág. 34).

O consumo de energia no modo de Espera do equipamento conectado é controlado para alto ou baixo em sincronia com o estado Ligado/Desligado do TV para reduzir o consumo.
Quando o TV estiver ajustado no modo de Espera, o equipamento conectado é automaticamente ajustado para Standby e o consumo de energia no modo de Espera do equipamento conectado é automaticamente minimizado.
Quando o TV estiver ligado, o equipamento conectado continuará no modo de Espera, mas o consumo de energia aumentará para que seja iniciado rapidamente.

- Esta função é efetiva se o equipamento conectado puder alterar o consumo de energia no modo de Standby e estiver ajustado para alto consumo.
- Esta função funcionará quando “Controle para desligar” estiver ajustado para “Ligado”.

Standby Automático Standby automático para equipamento desnecessário

Ajuste Standby Automático Inteligente para “Ligado (com lembrete)” ou “Ligado (sem lembrete)” no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ “Standby Automático Inteligente” (pág. 34).

Quando o TV estiver ligado, o equipamento conectado que não está em uso entrará no modo de Standby automaticamente para reduzir o consumo de energia. Por exemplo, quando o modo de entrada for alterado de HDMI, quando a Seleção de Alto-falante for alterado para “TV” (exceto para assistir um disco).

- Se selecionar “Ligado (com lembrete)”, uma mensagem na tela será mostrada para avisá-lo de que a função está ativada.
- Esta função pode não funcionar corretamente dependendo do equipamento conectado. Se necessário, ajuste para “Desligado”.

Funções VIERA Link

Características disponíveis (Usando o Menu VIERA Link)

Controle VIERA Link   Operar o equipamento conectado com o controle remoto VIERA

Acesse e opere o menu do equipamento

Você pode controlar algumas funções do equipamento conectado com o controle remoto do TV, apontando para o receptor de sinal do TV.

- Se não puder operar, verifique os ajustes e o equipamento ➡ “Resumo das características”, “Conexão”, “Preparações” (págs. 58, 59).
- Para detalhes das operações do equipamento conectado, leia o manual do equipamento.

① **Visualize o “Menu VIERA Link”.**

② **Selecione “VIERA Link Control”.**

Configuração VIERA Link	
Controle VIERA Link	Recorder
Seleção de alto falante	Home Theater

selecionar

③ **Selecione o equipamento que deseja acessar.**

O tipo do equipamento conectado é mostrado.
Selecione o tipo do equipamento e acesse.

Configuração VIERA Link	
Controle VIERA Link	Recorder
Seleção de alto falante	Home Theater

① selecionar
② acessar

Gravador/Reprodutor/Home Cinema/Câmera de Vídeo/LUMIX/Câmera Digital/Outros

- Você também pode acessar o controle VIERA Link usando VIERA TOOLS ➡ pág. 28
- O item mostrado pode variar de acordo com o equipamento conectado.
- “Home Cinema” significa Reprodutor home theater, Blu-ray Disc theater ou Gravador home theater.
- “Outros” significa decodificador.

O menu do equipamento acessado
(o modo de entrada será alterado automaticamente)

④ **Opere o equipamento conectado**

1. Ajuste o código do controle remoto para “73” (pág. 19)

2. Siga o guia de operação.

Para visualizar o guia de operação	➡ OPTION	Armazenar/ajustar/acessar	➡ OK
Mover o cursor/selecionar o menu	➡	Retornar para o menu anterior	➡ RETURN
Mover o cursor/acessar/ajustar	➡	Sair do menu	➡ EXIT

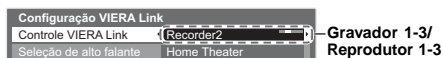
Quando as palavras chaves são mostradas na barra de cores ➡ R G Y B

Nota

- Algumas operações podem não ser disponíveis dependendo do equipamento. Se for o caso, use seu próprio controle remoto.

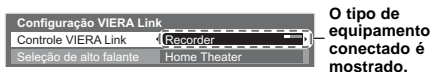
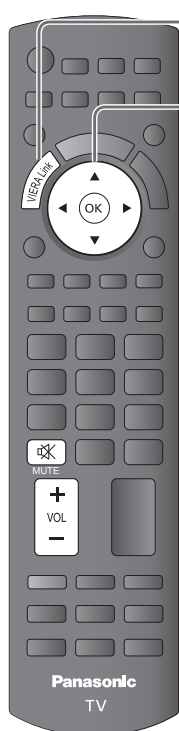
Se dois gravadores ou reprodutores são conectados

Configuração VIERA Link	
Controle VIERA Link	Recorder2
Seleção de alto falante	Home Theater

Gravador 1-3/ Reprodutor 1-3

O número dado pelo número do terminal HDMI menor conectado ao mesmo tipo de equipamento. Por exemplo, dois gravadores para HDMI2 e HDMI3, neste caso, o gravador conectado ao HDMI2 será mostrado como “Gravador 1” e o gravador conectado ao HDMI3 será mostrado como “Gravador 2”.

Se acessar um equipamento não VIERA Link

Configuração VIERA Link	
Controle VIERA Link	Recorder
Seleção de alto falante	Home Theater

O tipo de equipamento conectado é mostrado.

Você pode acessar o menu do equipamento, mas não poderá operá-lo.
Use seu próprio controle remoto para operar o equipamento.

Características disponíveis (usando o Menu VIERA Link)

Seleção de Alto-falante   Controle do alto-falante

Acesse e controle o volume do alto-falante

Você pode controlar as caixas acústicas do home theater com o controle remoto deste TV, apontando-o para o receptor de sinal do TV

- Se não puder operar, verifique os ajustes e o equipamento
  ➡ "Resumo das características", "Conexão", "Preparação" (págs. 58, 59)

Home Cinema

Reprodutor home theater, Blu-ray Disc theater ou Amplificador serão automaticamente ligados se estiverem no modo de Espera e o som for das caixas acústicas do home theater conectado ao equipamento.

- Aumentar/diminuir volume ➡ VOL
- Emudecer (mute) ➡ MUTE
- O som dos alto-falantes do TV são emudecidos.
- Quando o equipamento está desligado, os alto-falantes do TV serão ligados.

TV

Os alto-falantes do TV são ligados.

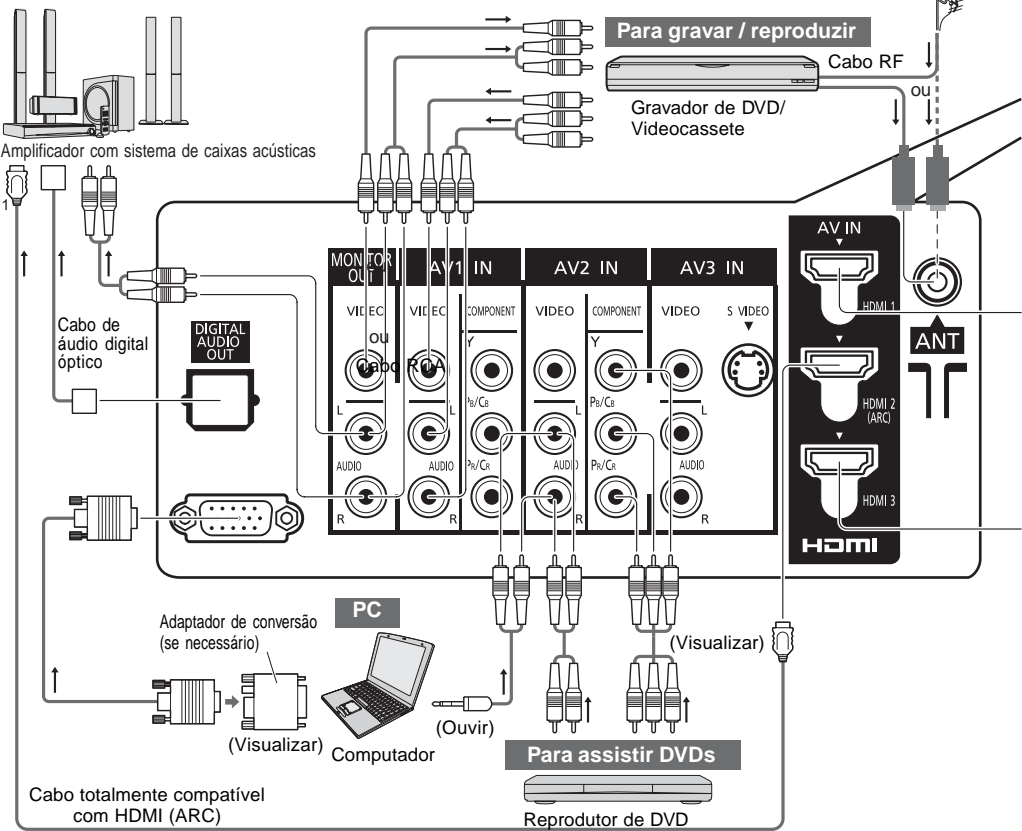
Nota

- Se quiser desfrutar do som multicanal (ex.: Dolby Digital 5.1 ch) através de um Amplificador, conecte com o cabo HDMI e cabo de áudio digital óptico (pág. 58) e depois selecione "Home Cinema". Se seu amplificador possuir a função "HDAVI Control 5", você pode conectar somente com o cabo HDMI. Neste caso, conecte seu Amplificador ao terminal HDMI2 do TV.

Nota

- Estas funções podem não funcionar corretamente, dependendo do equipamento conectado.
- A imagem ou o som pode não ser disponível nos primeiros segundos, quando o modo de entrada é alterado.
- A reprodução fácil pode ser disponível usando o controle remoto do Reprodutor theater, Blu-ray Disc theater ou Amplificador. Leia o manual do equipamento.
- "HDAVI Control 5" é o padrão mais recente (a partir de Dezembro de 2009) para equipamento compatível com HDAVI Control. Este padrão é compatível com equipamento HDAVI convencional.
- Para confirmar a versão do Controle HDAVI deste TV ➡ "Informação do Sistema" (pág. 34).

Equipamento Externo

Estes diagramas mostram nossas recomendações de como conectar o TV em seus vários equipamentos.
Para outras conexões, consulte as instruções de cada equipamento, a tabela abaixo e as especificações (pág. 72).

Tipos de equipamentos conectáveis em cada terminal

Terminal / Gravação/Reprodução (equipamento)	AV1 IN AV2 IN AV3 IN AV4 IN (Painel lateral da TV)	MONITOR OUT	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET
Para gravar/reproduzir videocassetes/DVDs (gravador VCR/DVD)	○	○		
Para assistir conteúdos 3D (Reprodutor de disco Blu-ray)				
Para assistir DVDs (reprodutor de DVD)	○			
Para assistir imagens da filmadora (Câmera de vídeo)	○			
Para assistir transmissões via satélite (Decodificador)	○			
Para videogames (Equipamento de videogame)	○			
Para usar amplificador com sistema de caixas acústicas		○	○	
Para usar serviços de Rede				○
VIERA Link				

○: Conexão recomendada
*1 aplicável se seu amplificador possuir a função ARC (Canal de Retorno de Áudio)

Traseira do TV

USB
1
2

Dispositivo USB

Adaptador de rede (LAN) Sem Fio

ETHERNET

Rede

Internet

Cabo LAN

Roteador

Modem

Para assistir transmissões de satélite

Antena parabólica

Decodificador

Cabo satélite

Cabo totalmente compatível com HDMI

Equipamento HDMI

➡ "Conexão HDMI" (págs. 58, 66)

Cabo totalmente compatível com HDMI

Para assistir conteúdo 3D

Reprodutor de disco Blu-ray

Cabo totalmente compatível com HDMI

AV IN
HDMI 4
VIDEO
L
AUDIO
R
AV4 IN

(Visualizar)

(Ouvir)

Filmadora / Videogame

Fones de ouvido

Para ajustar o volume

➡ "Volume dos Fones de Ouvido" no Menu Som (pág. 32)

(mini plugue estéreo M3)

	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3	HDMI 4	USB 1	USB 2
	○	○	○	○		
	○	○	○	○		
	○	○	○	○		
	○	○	○	○		
	○	○	○	○		
		○ [1]				
					○	○
	○	○	○	○		

*ARC: Somente na entrada HDMI2

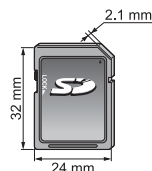
Informações Técnicas

Alocação dos Canais

SISTEMA	TV	CATV
CANAL	CANAL DE RECEPÇÃO	
0	–	–
1	–	1
2	2	2
3	~	~
4		
5		
6		
7		
~		
11		
12		
13	13	
14	14	
15	~	
16		
~		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
~		
28		
~		
57		
58		
59		
~		
62	62	62
63	63	63
~	~	~
69	69	

SISTEMA	TV	CATV
CANAL	CANAL DE RECEPÇÃO	
70	–	~
	–	
73	–	
74	–	
75	–	
76	–	
77	–	
78	–	
79	–	
80	–	
81	–	
	–	
89	–	
90	–	
91	–	
92	–	
93	–	
94	–	
95	–	
96	–	
97	–	
98	–	
99	–	99
100	–	100
	–	~
107	–	
117	–	
118	–	
	–	
120	–	
	–	
125	–	125

Cartão SD

- Use um Cartão SD compatível com os padrões SD. Caso contrário, pode causar mau funcionamento do TV
- Não remova o cartão enquanto o TV estiver acessando dados (isto pode causar danos no cartão ou TV).
- Não toque nos pinos na parte traseira do cartão.
- Não sujeite o cartão a fortes pressões ou impactos.
- Insira o cartão na direção correta (caso contrário, o cartão pode ser danificado).
- Interferências elétricas, eletricidade estática ou operações erradas podem danificar os dados ou o cartão.
- Faça cópias de segurança dos dados gravados em intervalos regulares para o caso de deterioração ou danos nos dados, ou erros na operação do TV (a Panasonic não é responsável por qualquer deterioração ou danos nos dados gravados).
- Formatação do cartão SD e sua capacidade máxima de memória ➡ pág. 46.

Mensagens na tela

Mensagem	Significado/Ação
Não é possível ler o arquivo	• O arquivo está danificado ou impossível de ser lido. • O TV não suporta o formato.
Nenhum cartão SD inserido	• Confirme se o cartão SD ou USB está inserido corretamente.
Nenhum arquivo válido para reprodução	• O cartão não possui dados.
Esta operação não é possível	• Sua operação não é válida.

Rede

Mensagens na tela

Mensagem	Significado/Ação
Ocorreu um erro interno.	• Verifique os ajustes (págs. 54 - 56).
Falha na comunicação com o servidor.	• Este pode ser um problema do servidor.
Falha na conexão com o servidor.	• Verifique as conexões e ajustes (págs. 53 - 56).
A atualização do software não está completa.	• Falha no download da rede Verifique as conexões e ajustes (págs. 53 - 56).

DivX

SOBRE DIVX VIDEO:
DivX® é um formato de vídeo criado pela DivX, Inc. Este é um dispositivo oficial Certificado DivX que reproduz Vídeo DivX. Visite www.divx.com para mais informações e ferramentas do software para converter seus arquivos em vídeo Divx.

Arquivo de vídeo DivX
Certificado DivX para reproduzir vídeo DivX de até 1080p HD, incluindo conteúdo premium.
Extensão - ".divx" ou ".avi"
Resolução de imagem - Até 1.920 × 1.080 pixels
Vídeo
- Número de stream: Até 1
- Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DX50, DIV6
- FPS (quadros por segundo): Até 60 fps

Áudio
- Número de stream: Até 8
- Formato: MP3, MPEG, AC3
- Multicanal: AC3 é possível. MPEG multi é convertido em 2 canais.

- GMC (Compensação de movimento Global) não é suportado.

Arquivo de texto de legenda de DivX
Formato da legenda - MicroDVD, SubRip, TMPlayer
- O arquivo de vídeo DivX e arquivos de texto de legendas estão dentro da mesma pasta e os nome dos arquivos são iguais, exceto por suas extensões.
- Se houver mais de um arquivo de texto de legendas dentro da mesma pasta, eles erão mostrado na seguinte ordem de prioridade: ".srt", ".sub", ".txt".
- Para confirmar ou alterar o estado da legenda atual enquanto reproduz conteúdo DivX, pressione a tecla OPTION para visualizar o Menu Opções.
- Dependendo do método usado para criar o arquivo ou o estado da gravação, somente partes das legendas podem ser mostradas ou simplesmente não poderão ser mostradas.
- Alguns textos de legenda podem não ser mostrados corretamente.

Nota
- Dependendo de como você organizou os arquivos e pastas no Cartão SD ou Memória Flash USB, os arquivos e pastas podem não ser mostrados na ordem que você numerou.
- Dependendo do software usado para criar arquivos DivX, os arquivos podem não ser reproduzidos.
- Dependendo de como criou os arquivos e a estrutura da pasta, os arquivos e pastas podem não ser mostrados.
- Quando houver muitos arquivos e pastas, a operações pode levar algum tempo para completar ou alguns arquivos podem não ser mostrados ou reproduzidos.

SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND:
Este dispositivo DivX Certified® deve ser registrado para reproduzir conteúdo DivX Video-on-Demand (VOD).
Para gerar o código de registro, localize a seção DivX VOD no Menu de Ajuste. Vá para vod.divx.com com este código para completar o processo de registro e aprender mais sobre DivX VOD.

Para visualizar o código de registro DivX VOD
➡ "DivX® VOD" no Menu Ajuste (pág. 34).
- Se quiser gerar o novo código de registro, você deve anular o código de registro atual. Após reproduzir o conteúdo DivX uma vez, a tela de confirmação para anular o registro será mostrada em "DivX® VOD" no Menu de Ajuste. Se pressionar a tecla OK na tela de confirmação, o código será anulado e você não poderá reproduzir nenhum outro conteúdo que você adquiriu usando o atual código de registro.
  Você obterá um novo código de registro pressionando a tecla OK na tela de anulação do código.
- Se você adquirir conteúdo DivX VOD usando um código de registro diferente do código deste TV, você não poderá reproduzir este conteúdo ("Seu dispositivo não está autorizado para reproduzir este vídeo DivX protegido" será mostrado)

Sobre o conteúdo DivX que somente pode ser reproduzido um determinado número de vezes
Alguns conteúdos Divx VOD somente podem ser reproduzidos um certo número de vezes.
Quando reproduzir este conteúdo, o número restante de reproduções será mostrado. Você não poderá reproduzir este conteúdo quando o número restante de reproduções for zero ("Este aluguel DivX expirou". será mostrado).
- Quando reproduzir este conteúdo, o número restante de reproduções é reduzido em um nas seguintes condições:
  - Se você sair do aplicativo atual
  - Se você reproduzir outro conteúdo
  - Se você for para o conteúdo próximo ou anterior

Informações Técnicas

Conexão HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) é a primeira interface AV completamente digital para o consumidor de acordo com um padrão não comprimido.
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) permite desfrutar de imagens digitais de alta definição e som de alta qualidade conectando o TV e o equipamento.
Equipamentos compatíveis com HDMI (*1) com um terminal de saída HDMI ou DVI, como um reprodutor de DVD, decodificador ou videogame podem ser conectados no terminal HDMI usando um cabo compatível com HDMI (fiação completa). Sobre as conexões veja “Equipamento Externo” (págs. 62, 63).

Características HDMI aplicáveis

- Sinal de entrada de áudio: 2ch Linear PCM (frequências de amostra - 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz)
- Sinal de entrada de vídeo: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i e 1080p
  ➡ “Sinal de entrada que pode ser mostrado” (pág. 67).
  Combina o ajuste de saída do equipamento digital.
- Sinal de entrada de PC: ➡ “Sinal de entrada que pode ser mostrado” (pág. 67). Combina o ajuste de saída do PC.
- VIERA Link (HDAVI Control 5) : ➡ “VIERA Link” (pág. 58)
- 3D
- Tipo de Conteúdo
- Canal de Retorno de Áudio (*2) (somente terminal HDMI2)

Conexão DVI

Se o equipamento externo possuir somente uma saída DVI, conecte o terminal HDMI através de um cabo adaptador DVI para HDMI (*3)
Quando o cabo adaptador DVI para HDMI é usado, conecte o cabo de áudio no terminal de entrada de áudio (HDMI1 / 2 / 3: use os terminais de áudio AV2 / HDMI4: use os terminais de áudio AV4).

Nota

- Os ajustes de áudio podem ser feitos em “Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4” No Menu Som (pág. 33)
- Se o equipamento conectado possuir uma função de ajuste de aspecto, ajuste a faixa de aspecto para “16:9”.
- Estes conectores HDMI são do “tipo A”.
- Estes conectores HDMI são compatíveis com a proteção de cópia HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Um equipamento que não possui terminal de saída digital pode ser conectado ao terminal de entrada “COMPONENT”, “S-VIDEO” ou “VIDEO” para receber sinais analógicos.
- Este TV incorpora a tecnologia HDMI™

(*1): O logo HDMI é mostrado no equipamento compatível com HDMI.
(*2): O Canal de Retorno de Áudio (ARC) é uma função que possibilita o envio de sinais de som digitais através de um cabo HDMI.
(*3): Pesquise com seu revendedor local de equipamentos digitais.

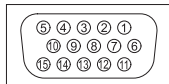
Conexão PC

Um PC pode ser conectado neste TV para que a imagem do PC seja mostrada e o som seja ouvido no TV.
- Sinais PC que podem ser recebidos: Frequência de leitura horizontal 31 a 69 kHz; frequência de leitura vertical 59 a 86 Hz. Mais de 1.024 linhas de sinal podem resultar em visualização incorreta da imagem.
- O adaptador PC não é necessário para o conector DOS/V- compatível D-sub de 15 pinos.

Nota

- Alguns modelos de PC não podem ser conectados a este TV.
- Quando usar o PC, ajuste a qualidade de visualização de cores do PC para a posição mais alta.
- Para detalhes sobre os sinais de PC aplicáveis veja a página 67.
- Resolução de visualização máxima.

Aspecto	4:3	1,440 × 1,080 pixels
	16:9	1,920 × 1,080 pixels

- Sinal do conector D-sub de 15 pinos

Pino Nº	Nome do Sinal	Pino Nº	Nome do Sinal	Pino Nº	Nome do Sinal
①	R	⑥	GND (Terra)	⑪	NC (não conectado)
②	G	⑦	GND (Terra)	⑫	NC (não conectado)
③	B	⑧	GND (Terra)	⑬	HD
④	NC (não conectado)	⑨	NC (não conectado)	⑭	VD
⑤	GND (Terra)	⑩	GND (Terra)	⑮	NC (não conectado)

Sinais de entrada que podem ser mostrados

COMPONENT (Y, PB/CB, PR/CR)**, HDMI**

Marca *: Sinal de entrada aplicável

Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1,125 (1,080) / 60i	*	*
1,125 (1,080) / 50i	*	*
1,125 (1,080) / 60p		*
1,125 (1,080) / 50p		*
1,125 (1,080) / 24p		*

PC (D-sub 15P) Sinal de entrada aplicável para PC é basicamente compatível para o tempo do padrão VESA.

Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 × 400 @70 Hz	31.47	70.07
640 × 480 @60 Hz	31.47	59.94
640 × 480 @75 Hz	37.50	75.00
800 × 600 @60 Hz	37.88	60.32
800 × 600 @75 Hz	46.88	75.00
800 × 600 @85 Hz	53.67	85.06
852 × 480 @60 Hz	31.44	59.89
1,024 × 768 @60 Hz	48.36	60.00
1,024 × 768 @70 Hz	56.48	70.07
1,024 × 768 @75 Hz	60.02	75.03
1,024 × 768 @85 Hz	68.68	85.00
1,280 × 1,024 @60 Hz	63.98	60.02
1,280 × 768 @60 Hz	47.70	60.00
1,366 × 768 @60 Hz	48.39	60.04
Macintosh13” (640 × 480)	35.00	66.67
Macintosh16” (832 × 624)	49.73	74.55
Macintosh21” (1,152 × 870)	68.68	75.06

PC (do terminal HDMI) Sinal de entrada aplicável para PC é basicamente compatível para o tempo do padrão HDMI.

Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31.47	60.00
750 (720) / 60p	45.00	60.00
1,125 (1,080) / 60p	67.50	60.00

Nota

- Sinais diferentes dos acima podem não ser mostrados corretamente.
- Os sinais acima são reformatados para melhor visualização em sua tela.
- Sinais de PC são ampliados ou comprimidos para visualização, portanto, pode não ser possível mostrar finos detalhes com nitidez suficiente.

Conexão USB

- Recomendamos a conexão da Memória Flash USB, diretamente à porta USB do TV.
- Alguns dispositivos USB ou HUB USB podem não funcionar com este TV.
- Você não pode conectar nenhum dispositivo usando o leitor de cartão USB.

Combinação de dispositivos USB que foram testados em cada porta USB do TV.

Combinação da porta USB 1 + porta 2 (e vice-versa):

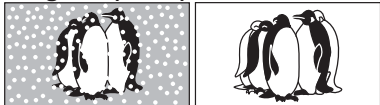
- Memória Flash USB + Adaptador de Rede (LAN) Sem Fio
- Memória Flash USB + Teclado USB
- Adaptador de Rede (LAN) Sem Fio + Teclado USB

Nota

- Informações adicionais para dispositivos USB podem ser encontrados no website a seguir (somente em inglês) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

Perguntas e Respostas

Antes de solicitar serviço ou assistência, siga este guia simples para resolver o problema. Se o problema persistir, entre em contato com seu revendedor Panasonic local.

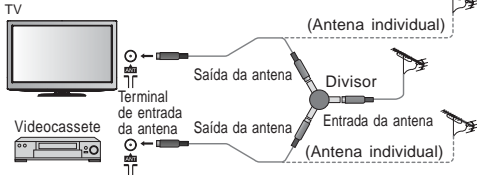
Pontos brancos ou sombras nas imagens (ruído)

- Verifique a posição, direção e conexão da antena.

Nem imagem nem som são produzidos

- O TV está no “Modo AV”?
- O plugue do cabo de alimentação está conectado a uma tomada?
- O TV está ligado?
- Verifique o Menu Imagem (págs. 31, 32 e o volume.
- Verifique se todos os cabos e conexões estão firmemente no lugar.

Uma mensagem de erro aparece

- Siga as instruções da mensagem.
- Se o problema persistir entre em contato com o Serviço Autorizado.

A função “VIERA Link” não funciona e uma mensagem de erro aparece

- Confirme a conexão (pág. 58).
- Ligue o equipamento e depois ligue o TV (pág. 59).

Pontos permanentemente acesos na tela

- Devido ao processo de produção envolvido nesta tecnologia, podem ocorrer alguns pixels que ficam permanentemente acesos ou apagados. Isto não é um mau funcionamento.

Contraste reduzido

- O contraste diminui nas seguintes condições, sem nenhuma operação do usuário por alguns minutos.
  - sem sinal no modo AV
  - programa bloqueado selecionado
  - programa inválido selecionado
  - menu visualizado
  - miniaturas ou imagem congelada no modo SD Card

	Problema	Ações
Tela	**Imagem ruim, ruidosa**	• Altere o ajuste de “P-NR” no Menu Imagem (para remover ruído) (pág. 32). • Verifique os produtos elétricos próximos (carro, motos, lâmpadas fluorescentes).
Tela	**Nenhuma imagem é mostrada**	• “Cor” ou “Contraste” no Menu Imagem está ajustado para o mínimo? (pág. 31)
Tela	**Imagem borrada ou distorcida** (sem som ou volume baixo)	• Restaure os canais (págs. 38, 39).
Tela	**Imagem anormal**	• Desligue o TV com a chave principal Ligar/Desligar, depois ligue novamente.
Som	**Nenhum som é reproduzido**	• “Silenciar Som” está ativado? (pág. 10) • O volume está ajustado no mínimo?
Som	**O nível de som é baixo ou o som é distorcido**	• A recepção de sinal de som pode estar deteriorada.
Som	**Som anormal**	• Quando ligado, ruídos direcionados podem ser ouvidos de dentro da tela do aparelho (não é um sinal de falha de operação).
HDMI	**Som anormal**	• Configure o ajuste do som do equipamento conectado para “2ch L.PCM”. • Verifique o ajuste “Entrada HDMI1/2/3/4” no Menu Som (pág. 33). • Se a conexão do som digital possuir um problema, selecione a conexão de som analógica (pág. 66).
HDMI	**As imagens de um equipamento externo estão anormais quando o equipamento está conectado através de HDMI.**	• O cabo HDMI está conectado corretamente? (págs. 58, 62, 63). • Desligue o TV e o equipamento depois ligue-os novamente. • Verifique um sinal de entrada do equipamento (pág. 67). • Use um equipamento compatível com EIA/CEA-861/861B.
Rede	**Não é possível conectar à rede**	• Verifique se o cabo LAN está conectado corretamente (pág. 53). • Verifique as conexões e ajustes (págs. 53 - 56). • Verifique o equipamento de rede e o ambiente da rede. • Se o problema persistir, consulte seu Fornecedor de Serviço de Internet ou a empresa de telecomunicações.
Rede	**Não é possível operar o VIERA CAST**	• Verifique as conexões e ajustes (págs. 53 - 56). • O servidor ou linha conectada pode estar ocupada no momento.
TV Digital	Devido às tecnologias de recepção digital envolvidas, a qualidade dos sinais de TV Digital podem ser relativamente baixas em alguns casos, independente da boa recepção dos canais de TV Analógica.	
TV Digital	**Não é possível receber sinais com uma antena aérea de alto desempenho**	• Instale uma antena aérea individual para o TV e Videocassete (ou use um divisor). TV (Antena individual) Saída da antena Divisor Terminal de entrada da antena Videocassete Saída da antena Entrada da antena (Antena individual)
TV Digital	**Interferência ou congelamento/a imagem desaparece na TV Digital**	• Verifique “Condição do Sinal do TV Digital” (pág. 38). Se “Qualidade do Sinal” ou “Força do Sinal” são mostrados em vermelho, verifique a antena. Se o problema persistir, consulte seu revendedor Panasonic Local. • Desligue o TV com a chave principal Ligar/Desligar, depois ligue novamente.

Perguntas e Respostas

	Problema	Ações
3D	**Não é possível ver imagens 3D**	• O óculos 3D foi ligado? • Assegure-se de que “Visualizar Imagem 3D” em “Ajustes 3D” está ajustado para “3D”. (pág. 27) • Alguns sinais de imagem 3D podem não ser reconhecidos automaticamente como imagens 3D. Ajuste “Formato de Imagem 3D” em “Ajuste 3D” para combinar com o formato da imagem (pág. 27). • Verifique se não há obstáculos entre os sensores infravermelhos no TV e no óculos 3D. Se o óculos 3D parar de receber o sinal infravermelho por cerca de 5 minutos, ele será automaticamente desligado. • Verifique a área de alcance de uso do óculos 3D (pág. 25). • Dependendo da pessoa, as imagens 3D podem ser difíceis de ver ou não podem ser vistas, especialmente em usuários que possuem diferentes níveis de visão entre os olhos esquerdo e direito. Execute os passos necessários (usar os óculos de grau, etc.) para corrigir sua visão antes de usar.
	O óculos 3D desliga-se automaticamente	• Verifique se não há obstáculos entre os sensores infravermelhos no TV e no óculos 3D. Se o óculos 3D parar de receber o sinal infravermelho por cerca de 5 minutos, ele será automaticamente desligado.
	Há algo errado com as imagens 3D	• Verifique o ajuste de “Sequência de Imagem 3D” ou “Suavizar Borda” (pág. 27)
	A lâmpada indicadora não acende quando pressiona a tecla de liga/desliga no óculos 3D	• A bateria pode estar fraca ou gasta. Troque-a.
Outros	**O TV entra no modo standby**	• A função standby automático está ativada. • O TV entra no modo standby cerca de 30 minutos após a transmissão analógica terminar.
	O controle remoto não funciona ou é intermitente	• As pilhas estão instaladas corretamente? (pág. 3) • O TV foi ligado? • Aponte o controle remoto diretamente para a frente do TV (dentro de cerca 7m e um ângulo de 30 graus da parte frontal do TV). • Coloque o TV distante da luz direta do sol ou outras fontes de luz brilhante, de forma que não atinjam o receptor de sinal do controle remoto do TV.
	Partes do TV aquecem	• Mesmo quando a temperatura da parte frontal, superior e traseira aumentar, estas altas temperaturas não causarão problemas em termos de desempenho ou qualidade.

Manutenção

Primeiro remova o plugue principal da tomada elétrica.

Tela, Gabinete, Pedestal

Cuidados regulares:

Limpe cuidadosamente a superfície da tela, gabinete ou pedestal usando um pano macio para limpar a sujeira ou marcas de dedos.

Manchas persistentes:

Umedeça um pano macio com água limpa ou detergente neutro diluído (1 parte de detergente para 100 partes de água). Depois, torça o pano e limpe a superfície. Finalmente, limpe toda a umidade.

Cuidado

- Não use panos ásperos nem esfregue a superfície com força. Isto pode causar riscos na superfície.
- Tenha cuidado para não sujeitar a superfície da TV com água ou detergente. Líquido no interior do TV pode causar falha do produto.
- Tome cuidado para não expor as superfícies à inseticidas, solventes ou outras substâncias voláteis. Isto pode degradar a qualidade da superfície ou causar o descascamento da tinta.
- A superfície da tela foi especialmente tratada e pode ser danificada com facilidade. Tome cuidado para não bater ou riscar a superfície com a unha ou outros objetos duros.
- Não permita que o gabinete e o pedestal fiquem em contato com substâncias de borracha ou PVC por um longo tempo. Isto pode degradar a qualidade da superfície.

Plugue Principal

Limpe o plugue principal com um pano seco em intervalos regulares. Umidade e poeira podem causar fogo ou choques elétricos.

Especificações

TV		TC-P50VT20B	TC-P58VT20B
Alimentação		110-220 V ~ 50/60 Hz	
Consumo	Uso médio	510 W	605 W
Consumo	Condição em espera	0,4 W	
Tela	Faixa de aspecto	16:9	
Tela	Tamanho visível da tela	127 cm (diagonal) 1.105 mm (L) × 622 mm (A)	147 cm (diagonal) 1.284 mm (L) × 722 mm (A)
Tela	Número de pixels	2,073.600 (1.920 (L) × 1.080 (A)) [5.760 × 1.080 pontos]	
Som	Alto-falante	Full range 160 mm × 40 mm × 2 pçs Woofer (Ø 100 mm) 1 pç	Full range 160 mm × 40 mm × 2 pçs Woofer (Ø 70 mm) 1 pç
Som	Saída de áudio	30 W (10 W × 2 + 10 W)	
Som	Fones de ouvido	M3 (3,5 mm) minijack estéreo ×1	
Sinais de computador		VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA ..... (comprimido) Frequência de leitura horizontal 31 - 69 kHz Frequência de leitura vertical 59 - 86 Hz	
Sistema de recepção/ Nome da banda		Digital TV: SBTVD - 6MHz VHF / UFH (Brasil) recepção de transmissão de TV aérea 1. PAL-M 2. PAL-N 3. NTSC — Recepção de transmissão e reprodução em videocassete ou DVD	
Canais de recepção (TV Normal)		**BANDA VHF** 2-13 **BANDA UHF** 14-69 **CATV** 1-125	
Antena - Traseira		VHF / UHF	
Condições de operação		**Temperatura:** 0°C - 40°C **Umidade:** 20% - 80% HR (sem condensação)	

Terminais de conexão			
Entrada AV1	AUDIO L - R	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
Entrada AV1	VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
Entrada AV1	COMPONENT	Y PB/CB, PR/CR	1,0 V[p-p] (incluindo sincronia) ±0,35 V[p-p]
Entrada AV2	AUDIO L - R	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
Entrada AV2	VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
Entrada AV2	COMPONENT	Y PB/CB, PR/CR	1,0 V[p-p] (incluindo sincronia) ±0,35 V[p-p]
Entrada AV3	AUDIO L - R	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
Entrada AV3	VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
Entrada AV3	S VIDEO	Mini DIN 4 pinos	Y:1,0 V[p-p] (75 Ω) C:0,286 V[p-p] (75 Ω)
Entrada AV4	AUDIO L - R	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
Entrada AV4	VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
Saída Monitor	AUDIO L - R	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms] (alta impedância)
Saída Monitor	VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
Outros	Entrada HDMI1-4	Conectores Tipo A	• Este TV suporta a função “HDAVI Control 5”
Outros	Entrada PC	HIGH-DENSITY D-SUB 15 PINOS	R, G, B/0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD/TTL Nível 2,0 - 5,0 V[p-p] (alta impedância)
Outros	DIGITAL AUDIO OUT	PCM/Dolby Digital, Fibra óptica	
Outros	Entrada de cartão	Entrada SD CARD ×1	
Outros	USB 1/2	Conector Tipo A USB 2.0	5 V DC, Máx. 500 mA
Outros	ETHERNET	10BASE-T / 100BASE-TX	

	TC-P50VT20B	TC-P58VT20B
Dimensões (L × A × P)	1.224 mm × 810 mm × 335 mm (com pedestal) 1.224 mm × 771 mm × 90 mm (somente TV)	1.430 mm × 935 mm × 387 mm (com pedestal) 1.430 mm × 884 mm × 90 mm (somente TV)
Peso	30,5 kg (com pedestal) / 27,5 kg (somente TV)	43,0 kg (com pedestal) / 40,0 kg (somente TV)

Óculos 3D	TC-P50VT20B	TC-P58VT20B
Dimensões (L ×A × P)	177 mm × 46 mm × 174 mm	
Peso (incluindo a bateria)	63 g	
Tipo de lente	Obturador de Cristal Líquido Tipo sequencial de quadro	
Bateria (Duração)	Bateria de lítio tipo moeda CR2032 (aprox. 75 horas em uso contínuo com uso da bateria Panasonic)	
Materiais	Corpo principal: Resina Lente: Cristal líquido	
Condições de operação	0°C - 40°C	

Nota

- Projeto e Especificações sujeitas a alterações em aviso. Peso e Dimensões mostradas são aproximadas.

Licença

Mesmo se nenhuma anotação especial tenha sido feita pela empresa ou marcas registradas de produtos, estas marcas registradas foram totalmente respeitadas.

- VGA é uma marca registrada da International Business Machines Corporation.
- S-VGA é uma marca registada da Video Electronics Standard Association.
- O Logo SDXC é uma marca registrada da SD-3C, LLC.
- HDMI, o Logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.
- HDAVI Control™ é uma marca registrada da Panasonic Corporation.
- “AVCHD” e o logo “AVCHD” são marcas registradas da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- THX e o logo THX são marcas registradas da THX Ltd. que podem ser registradas em algumas jurisdições. Todos os direitos reservados.
- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
  Dolby e o símbolo de duplo “D” são marcas registradas da Dolby Laboratories.
- Macintosh é uma marca registrada da Apple Inc.
- VIERA CAST™ é uma marca registrada da Panasonic Corporation.
- Windows é uma marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- DivX® é uma marca registrada da DivX, Inc., e é usada sob licença.
- YouTube e Picasa são marcas registradas da Google, Inc.
- “RealD 3D” é uma marca registrada da RealD.
  Este produto é coberto pela Patente Americana Nº 5.193.000.

Anotações do Proprietário

O modelo e o número de série deste produto podem ser encontrados em seu painel traseiro. Você deve anotar o modelo e o número de série no espaço fornecido abaixo e guardar este livro, além da nota de compra, como uma anotação permanente de sua aquisição para ajudar na identificação no caso de roubo ou perda e para os Serviços de Garantia.

Modelo Número de Série

Certificado de Garantia

TC-P50VT20B / TC-P58VT20B

A **Panasonic do Brasil Limitada**, assegura ao proprietário-consumidor do aparelho aqui identificado, garantia contra qualquer defeito de fabricação, desde que constatado por técnicos autorizados pela **Panasonic**, pelo prazo de 90 dias, por força da lei, mais 275 dias por liberalidade da **Panasonic (totalizando 1 ano)**, a partir da data de aquisição pelo primeiro comprador-consumidor, aquisição esta feita em revendedor **Panasonic**, e contada a partir da data da Nota Fiscal de Compra.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas, desde que a critério de seu técnico credenciado, se constate a falha em condições normais de uso.

A mão-de-obra e a substituição de peça(s) com defeito(s) de fabricação, em uso normal do aparelho, serão gratuitas dentro do período de garantia.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, declara a garantia nula e sem efeito, se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por acidentes, insetos, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc...), uso em desacordo com o **Manual de Instruções**, por ter sido ligado à rede elétrica imprópria ou sujeita a flutuações excessivas, ou ainda, no caso de apresentar sinais de ter sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas pela **Panasonic**.

Também será considerada nula a garantia se o consumidor não apresentar a Nota Fiscal de Compra, ou se a mesma apresentar rasuras ou modificações.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver **Serviço Autorizado**. O proprietário-consumidor residente em outra localidade será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte do aparelho ao **Serviço Autorizado** mais próximo (ida e volta).

A forma e local de utilização da garantia é válida apenas em território brasileiro.

Obs.: Esta garantia não cobre os seguintes itens:

- **Instalação do produto.**
- **Atendimento em domicílio. Se o proprietário-consumidor desejar ser atendido em sua residência, o próprio deverá antes entrar em contato com um dos nossos Serviços Autorizados para consulta sobre a taxa de visita. Constatado a necessidade de retirada do aparelho, fica o consumidor responsável pelas despesas do transporte de ida e volta do produto ao Serviço Autorizado Panasonic.**
- **Peças plásticas ou metálicas tais como: botão, gabinete, porta do painel e tampa traseira, que não sejam defeitos de fabricação.**

Nota: Nos aparelhos que possuírem: controle remoto, acessórios (cabos, adaptadores, antena interna, etc.), cabeçotes de gravação, reprodução, controle bem como o cabo de força, a garantia contra defeito de fabricação para estes componentes é de 90 (noventa) dias, contados a partir da data da nota fiscal de compra do produto.

O PRODUTO AQUI IDENTIFICADO, DESTINA-SE EXCLUSIVAMENTE A USO DOMÉSTICO.

Não esqueça

Sempre que seu aparelho apresentar problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic mais próximo da sua residência, pois somente o Serviço Autorizado possui:

- Técnicos treinados pela Panasonic;
- Manuais e informações técnicas fornecidos pela Panasonic;
- Equipamentos adequados;
- Peças originais.

Proteja seu Aparelho

Confie seus aparelhos somente ao Serviço Autorizado Panasonic. Não confunda com as "Oficinas Especializadas", pois somente o Serviço Autorizado Panasonic trabalha com as peças originais, tem seus técnicos treinados pela fábrica, fornece garantia real dos serviços, trabalha sob nossa supervisão, recebe constantes orientações e atualizações. Se, apesar de tudo isso, o serviço ainda não ficar bom, V.Sa. pode solicitar nossa intervenção e no caso de "Oficina Especializada", nada podemos fazer.

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR GERAL E PARA DEFICIENTES VISUAIS:

GRANDE SÃO PAULO	0800	011 1033
DEMAIS REGIÕES	(0XX12)	3935-9300

www.panasonic.com.br

Panasonic do Brasil Limitada
Comercial:
Rua Cubatão, 320 - 6º andar
CEP 04013-001 - São Paulo/SP
Fábrica:
CNPJ 04.403.408/0001-65
Rua Matrinxã, 1155 - Distrito Ind. Mal. Castelo Branco
CEP: 69075-150 - Manaus/AM
Indústria Brasileira